

**Литература по обследованию речи обучающихся
(диагностическая)**

1. Гаврина С.Е., Кутявина Л.Н., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Большая книга тестов ООО «Издательство Астрель», г. Москва, 2006, 128с.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Л.Н., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развитие мелкой моторики руки. Тесты для детей 6 – 7 лет/ академия развития, 2007. – 16 с.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Л.Н., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развитие мышления. Тесты для детей 5 – 6 лет/ академия развития, 2007. – 16 с.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Л.Н., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развитие памяти. Тесты для детей 6 – 7 лет/ академия развития, 2007. – 16 с.
5. **Иншакова О.Б. Альбом для логопедов 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОСС, 2008. – 297с.**
6. Комплект контрольно – измерительных материалов (по математике, русскому языку, чтению), ГКОУ «Каргапольская специальная (коррекционная) школа – интернат – Каргаполье, 2016г., 34с.
7. Кондратенко О.А., Жигалина Е.П. Контрольные работы по русскому языку в начальных специальных (коррекционных) классах VII вида – Курган 2010, 42 с.
8. Костенко Ф.Д. Сборник диктантов для начальных классов. Пособие для учителя. Издание переработанное и дополненное. М, «Просвещение» ,1972г
9. **Фотекова Т.А. тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: метод. Пособие /Т.А. Фотекова - М.: Айрис – пресс, 2006.-96с.- (Библиотека логопеда- практика).**
10. Шапиро И.Н., Кондакова М.Ф., Подшивалова М.И., Ермоник Ц.Г. Диктанты и другие материалы для дифференциации смешиваемых букв. Пособие для логопедов и учителей начальных классов/ под ред. Проф. М.Е. Хватцева – М., Просвещение, 1964. – 162 с.

**Тестовая методика экспресс - диагностики устной речи младших школьников
(Т.А. Фотековой)**

Open

Open with

Методика предназначена для выявления особенностей речевого развития детей младшего школьного возраста.

Методика включает 6 серий проб. Каждая проба оценивается отдельно: высчитывается сумма баллов за каждое задание, затем сумма за серию заключение делается на основе суммарного значения за все обследование.

Полный вариант методики Т.А. Фотековой.

Максимальное количество баллов – 200. При обработке результатов выводится процент успешности выполнения заданий.

Выделяются 4 уровня успешности выполнения:

4 – 100-80%

3 – 79,9-65%

2 - 64,9-50%

1—49,9% и ниже.

Чтобы получить индивидуальный речевой профиль следует:

Количество баллов за серию x на 100 и : на максимально возможный результат

1, 3, 4 серия – 50

2, 5 серия – 10

6 серия – 30

Вычерчивание речевого профиля:

9 значений по оси Х (названия проб):

1 – фонематическое восприятие

2 – артикуляционная моторика

3 – звукопроизношение

4 – слоговая структура слова

5 – навыки языкового анализа

6 – грамматический строй речи

7 – словарь и словообразовательные

процессы

8 – понимание лексико-грамматических

отношений

9 – связная речь

10 значений по оси У: (успешность выполнения проб в процентах) – 10, 20, 30, 40 ...

Получив такой профиль можно определить:

наиболее несформированные, неблагополучные компоненты речевой системы

разработать индивидуальную коррекционную программу

С е р и я I. Исследование сенсомоторного уровня речи

1. Проверка состояния фонематического восприятия

(Цепочки слогов с фонематически сходными звуками)

Инструкция: слушай и повторяй за мной:

БА-ПА ПА-БА

СА-ЗА ЗА-СА

ЖА-ЩА ЩА-ЖА

СА-ША ША-СА

ЛА-РА РА-ЛА

МА-НА-МА НА-МА-НА

ДА-ТА-ДА ТА-ДА-ТА

ГА-КА-ГА КА-ГА-КА

ЗА-СА-ЗА СА-ЗА-СА

ЖА-ША-ЖА ША-ЖА-ША

ЦА-СА-ЦА СА-ЦА-СА

ЧА-ТЯ-ЧА ТЯ-ЧА-ТЯ

РА-ЛА-РА ЛА-РА-ЛА

Предъявление: 1 член пары (БА-ПА), потом второй член пары (ПА-БА). Слоги предъявляются до первого воспроизведения. Оценивается в целом.

Оценка: 1 балл – точное воспроизведение в темпе предъявления, 0,5 – 1 член правильно, второй с ошибкой, 0,25 – неточное воспроизведение обоих членов (перестановка, замена, пропуск), 0 – отказ от выполнения

2. Исследование артикуляционной моторики

Инструкция: смотри, как я делаю, и повторяй за мной движения

◆ губы в улыбке

◆ губы трубочкой

◆ язык лопаткой

◆ язык иголкой

◆ язык чашечкой

◆ щелканье языком

◆ «вкусное варенье»

◆ «качели»

◆ «маятник»

◆ чередование «улыбка-трубочка»

В пробе следует:

- удерживать позу 3-5 секунд,
- последние 3 упражнения выполняют 4-5 раз.

Оценка: 1 балл – правильное и точное выполнение, 0,5 – замедленное и напряженное выполнение, 0,25 – выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы, 0 – невыполнение.

3. Исследование звукопроизношения

Отраженное проговаривание слов

Инструкция: повторяй за мной слова:

СОБАКА – МАСКА – НОС

СЕНО – ВАСИЛЕК – ВЫСЬ

ЗАМОК – КОЗА

ЗИМА – МАГАЗИН

ЦАПЛЯ – ОВЦА – ПАЛЕЦ

ШУБА – КОШКА – КАМЫШ

ЖУК – НОЖИ

ЩУКА – ВЕЩИ – ЛЕЩ

ЧАЙКА – ОЧКИ – НОЧЬ

РЫБА – КОРОВА – ТОПОР

РЕКА – ВАРЕНЬЕ – ДВЕРЬ

ЛАПМА – МОЛОКО – ПОЛ

ЛЕТО – КОЛЕСО – СОЛЬ

Условно делят все звуки на 5 групп:

- свистящие
- шипящие
- Л-ЛЬ
- Р-РЬ
- все остальные звуки

Оценка: в каждой группе – 3 балла – правильное произношение, 1,5 балла – один или несколько звуков не автоматизированы, 1 балл – искажается или заменяется один звук группы (например РЬ правильно, а Р – дефектно), 0 баллов – все или несколько звуков группы дефектны. Баллы всех групп суммируются. Максимально – 15 баллов.

4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова

Слова с постепенным усложнением слоговой структуры

Инструкция: повторяй за мной слова

◆ СКАКАЛКА

◆ ТАНКИСТ

◆ КОСМОНАВТ

◆ МИЛИЦИОНЕР

◆ СКОВОРОДА

◆ КИНОТЕАТР

◆ ПЕРЕПОРХНУТЬ

◆ КОРАБЛЕКРУШЕНИЕ

◆ АКВАЛАНГИСТ

◆ ТЕРМОМЕТР

Слова предъявляются до первого воспроизведения

Оценка: 1 балл – правильное воспроизведение в темпе предъявления, 0,5 – замедленное послоговое воспроизведение, 0,25 – искажение звуко-слоговой структуры (пропуски, перестановки), 0 – невоспроизведение

Максимальная оценка за 1 серию – 50 баллов

С е р и я II. Исследование навыков языкового анализа

Выявление понятий ЗВУК, СЛОГ, СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ

1. Сколько слов в предложении?

ДЕНЬ БЫЛ ТЕПЛЫЙ ОКОЛО ДОМА РОСЛА ВЫСОКАЯ БЕРЕЗА

2. Сколько слогов в слове?

ДОМ КАРАНДАШ

3. Определи место звука в слове

◆ 1 звук: КРЫША

◆ 3 звук: ШКОЛА

◆ последний звук: СТАКАН

4. Сколько звуков в слове?

РАК СУМКА ДИКТАНТ

Ребенку дается 3 попытки с оказанием стимулирующей помощи „Подумай еще“

Оценка: 1 балл – правильный ответ с первой попытки, 0,5 – правильный ответ со второй попытки, 0,25 – с третьей попытки, 0 – неверный ответ с третьей попытки. Максимально – 10 баллов.

С е р и я III. Исследование грамматического строя речи

1. Повторение предложений (различной грамматической сложности – ребенок может повторить такой тип предложения, которым уже овладел в собственной речи)

Инструкция: послушай предложение, повтори его точно.

НАСТУПИЛА ОСЕНЬ

ПТИЧКА СВИЛА ГНЕЗДО

НАД ВОДОЙ ЛЕТАЛИ БЕЛЫЕ ЧАЙКИ

В САДУ БЫЛО МНОГО КРАСНЫХ ЯБЛОК

ЗЕМЛЯ ОСВЕЩАЕТСЯ СОЛНЦЕМ

РАННЕЙ ВЕСНОЙ ЗАТОПИЛО ВЕСЬ НАШ ЛУГ

ДЕТИ КАТАЛИ ИЗ СНЕГА КОМКИ И ДЕЛАЛИ СНЕЖНУЮ БАБУ

МЕДВЕДЬ НАШЕЛ ПОД БОЛЬШИМ ДЕРЕВОМ ГЛУБОКУЮ ЯМУ И СДЕЛАЛ СЕБЕ БЕРЛОГУ

ПЕТЯ СКАЗАЛ, ЧТО ОН НЕ ПОЙДЕТ ГУЛЯТЬ, ПОТОМУ ЧТО ХОЛОДНО

НА ЗЕЛЕНОМ ЛУГУ, КОТОРЫЙ БЫЛ ЗА РЕКОЙ, ПАСЛИСЬ ЛОШАДИ

Предложение читается до первого воспроизведения (1-2 раза)

Оценка: 1 балл – правильное и точное воспроизведение, 0,5 – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения, 0,25 – пропуск частей предложения с искажением смысла и структуры, предложение не закончено, 0 – невоспроизведение

2. Верификация предложений

Оценка соответствия предложений нормам языка

Инструкция: я буду читать предложения, если услышите ошибку, исправьте ее.

ДЕВОЧКА ГЛАДИТ УТЮГОМ

ДОМ НАРИСОВАН МАЛЬЧИК

МАЛЬЧИК УМЫВАЕТСЯ ЛИЦО

СОБАКА ВЫШЛА В БУДКУ

БЕРЕЗКИ СКЛОНИЛИСЬ ОТ ВЕТРА

СОЛНЦЕ ОСВЕЩАЕТСЯ ЗЕМЛЕЙ

ПО МОРЮ ПЛЫВУТ КОРАБЛЬ

У НИНЫ БОЛЬШАЯ ЯБЛОКО

ХОРОШО СПИТСЯ МЕДВЕДЬ ПОД СНЕГОМ

НАД БОЛЬШИМ ДЕРЕВОМ БЫЛА ГЛУБОКАЯ ЯМА

Оценка: 1 балл – выявление и исправление ошибки, 0,5 – выявление и исправление ошибки с незначительными неточностями (пропуск, перестановка, замена слов), 0,25 – ошибка выявлена но не исправлена, 0 – ошибка не выявлена

3. Составление предложений из слов в начальной форме

Инструкция: я буду называть слова, составь из них предложения

- ◆ МАЛЬЧИК, ОТКРЫВАТЬ, ДВЕРЬ
- ◆ ДЕВОЧКА, ЧИТАТЬ, КНИЖКА
- ◆ ДОКТОР, ЛЕЧИТЬ, ДЕТИ
- ◆ РИСОВАТЬ, КАРАНДАШ, ДЕВОЧКА
- ◆ В, САД, РАСТИ, ВИШНЯ
- ◆ СИДЕТЬ, СИНИЧКА, НА, ВЕТКА
- ◆ ГРУША, БАБУШКА, ВНУЧКА, ДАВАТЬ
- ◆ ВИТЯ, КОСИТЬ, ТРАВА, КРОЛИКИ, ДЛЯ
- ◆ МИША, ДАТЬ, СОБАКА, БОЛЬШАЯ, КОСТЬ
- ◆ ПЕТЯ, КУПИТЬ, ШАР, КРАСНЫЙ, МАМА

Слова предъявляются до первого ответа

Оценка: 1 балл – предложение составлено верно, 0,5 – нарушен порядок слов, 0,25 – наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов, аграмматизм, незначительные смысловые неточности (ПЕТЯ КУПИЛ ШАР КРАСНЫЙ МАМЕ), 0 баллов – смысловая неадекватность или невыполнение.

4. Добавление предлогов в предложение

Инструкция: я назову предложение, в котором пропущено слово, найди это слово и вставь

- ◆ ЛЕНА НИЛИВАЕТ ЧАЙ ... ЧАШКИ
- ◆ ПОЧКИ РАСПУСТИЛИСЬ ... ДЕРЕВЬЯХ
- ◆ ЛОДКА ПЛЫВЕТ ... ОЗЕРУ
- ◆ ЧАЙКА ЛЕТИТ ... ВОДОЙ
- ◆ ПТЕНЕЦ ВЫПАЛ ... ГНЕЗДА
- ◆ ДЕРЕВЬЯ ШУМЯТ ... ВЕТРА
- ◆ ПОСЛЕДНИЕ ЛИСТЬЯ ПАДАЮТ ... БЕРЕЗЫ
- ◆ ЩЕНОК СПРЯТАЛСЯ ... КРЫЛЬЦОМ
- ◆ ПЕС СИДИТ ... КОНУРЫ
- ◆ БОЛЬШАЯ ТОЛПА СОБРАЛАСЬ ... ТЕАТРОМ

Используют два вида помощи: стимулирующая (Подумай еще) и вопрос к пропущенному предлогу (Наливает чай куда?)

Оценка: 1 балл – правильный ответ, 0,5 – правильный ответ после стимулирующей помощи, 0,25 – правильный ответ после наводящего вопроса, 0 – неэффективное использование помощи, невыполнение

5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Инструкция: один -- дом, а если много, то это -- дома

СТОЛ

СТУЛ

ОКНО ЗВЕЗДА

УХО

Инструкция: один – дом, а много чего? ... домов (Слова те же)

Максимальное число баллов за серию – 50.

Оценка: 1 балл – правильный ответ, 0,5 – правильный ответ после стимулирующей помощи, 0,25 – форма образована неверно, 0 – невыполнение

С е р и я IУ. Исследование словаря и навыков словообразования

Инструкция: у кошки – котята, а у ...

КОЗЫ -- СОБАКИ --

ВОЛКА -- КУРИЦЫ --

УТКИ -- СВИНЬИ --

ЛИСЫ -- КОРОВЫ --

ЛЬВА -- ОВЦЫ --

2. Образование существительных в уменьшительной форме

Инструкция: большой – мяч, а маленький – это мячик. Назови ласково предметы:

СТОЛ СТУЛ ДОМ

СНЕГ ДЕРЕВО

3. Образование прилагательных от существительных:

а) относительных

Инструкция: кукла из бумаги – она бумажная

ШЛЯПКА ИЗ СОЛОМЫ ВАРЕНЬЕ ИЗ СЛИВЫ

КИСЕЛЬ ИЗ КЛЮКВЫ ВАРЕНЬЕ ИЗ МАЛИНЫ

ГОРКА ИЗ ЛЬДА ВАРЕНЬЕ ИЗ КЛУБНИКИ

САЛАТ ИЗ МОРКОВИ ВАРЕНЬЕ ИЗ ЧЕРНИКИ

ВАРЕНЬЕ ИЗ ВИШНИ ЛИСТ ДУБА

СУП ИЗ ГРИБОВ ЛИСТ КЛЕНА

ВАРЕНЬЕ ИЗ ЯБЛОК ЛИСТ ОСИНЫ

ШИШКА ЕЛИ

б) качественных

Инструкция: лису за хитрость называют хитрой, а ...

ВОЛКА ЗА ЖАДНОСТЬ МЕДВЕДЯ ЗА СИЛУ

ЗАЙЦА ЗА ТРУСОСТЬ ЛЬВА ЗА СМЕЛОСТЬ

Инструкция: если днем жара, то день жаркий, а если ...

МОРОЗ ДОЖДЬ

СОЛНЦЕ ВЕТЕР

СНЕГ ХОЛОД

в) притяжательных

Инструкция: у собаки лапа собачья, а у ...

КОШКИ ЛЬВА ГНЕЗДО ОРЛА

МЕДВЕДЯ ЛИСЫ КЛЮВ ПТИЦЫ

ЗАЙЦА БЕЛКИ РУЖЬЕ ОХОТНИКА

Оценка: 1 балл – правильный ответ, 0,5 балла – самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи, 0,25 – неверно образованная форма, 0 баллов – невыполнение. Максимальный балл за всю серию – 50.

С е р и я У. Исследование понимания логико-грамматических отношений

Проверка понимания обращенной речи. Максимальный балл равен 10.

1. а) Покажи ключ, карандаш. б) Покажи карандашом ключ. в) Карандаш – ключом

2. а) Нарисуй круг под крестом б) Крест – под кругом

3. Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето – перед весной?

4. Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?

5. Сашу ударил Коля. Кто драчун?

6. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?

7. Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?

Оценка: 1 балл – правильное выполнение, 0,5 балла – самокоррекция, 0 – неверный ответ.

С е р и я УІ. Исследование связной речи

1. Составление рассказа по серии сюжетный картинок «Бобик» (5 картинок).

Возможно использование другой серии из 4-5 картинок.

Инструкция: посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.

Оценка:

1. Критерий смысловой целостности: 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности,

2,5 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих

звеньев, 1 балл – выпадение смысловых звеньев, искажение смысла или рассказ не завершен, 0 баллов – отсутствует описание событий.

2. Критерий лексико-грамматического оформления высказывания: 5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств, 2,5 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление, 1 балл – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств, 0 баллов – рассказ не оформлен

3. Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ, 2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно, 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, 0 баллов – невыполнение задания даже при наличии помощи.

2. Пересказ прослушанного текста

Инструкция: я прочту небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай, приготовься пересказывать.

ГОРОШИНЫ

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ читается дважды

Оценка:

1. Критерий смысловой целостности: 5 баллов – воспроизведены все основные смысловые звенья, 2,5 балла -- смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, 1 балл – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, искажения смысла или включение посторонней информации, 0 баллов -- невыполнение

2. Критерий лексико-грамматического оформления высказывания: 5 баллов – пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм, 2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдается стереотипность в оформлении высказывания, поиск слов, отдельные близкие словесные замены, 1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов, 0 баллов – пересказ недоступен.

3. Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления, 2,5 – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения, 1 балл – пересказ по вопросам, 0 баллов – пересказ не доступен

Суммируются баллы по всем трем критериям. Затем баллы за рассказ и пересказ складываются.

Приложение к диагностическому обследованию речи детей старшего дошкольного возраста:

Изучение состояния общего развития

Дифференциация величины предметов и рядообразование.



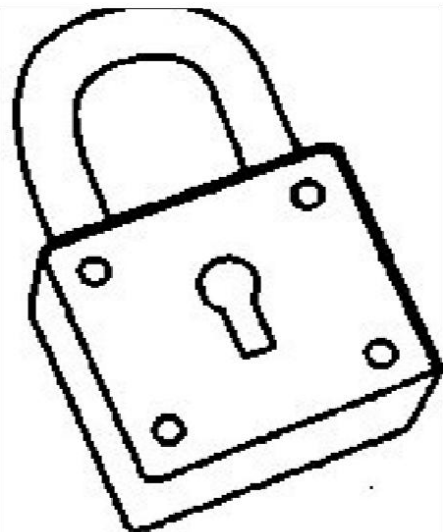
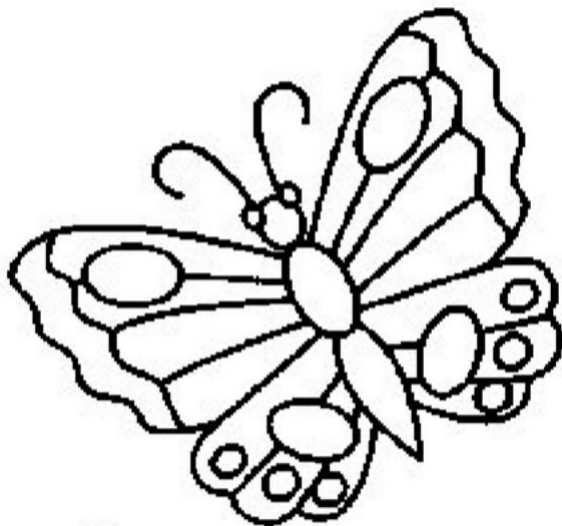
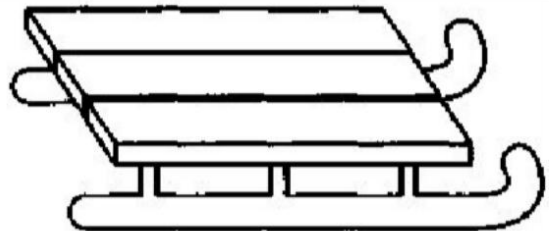
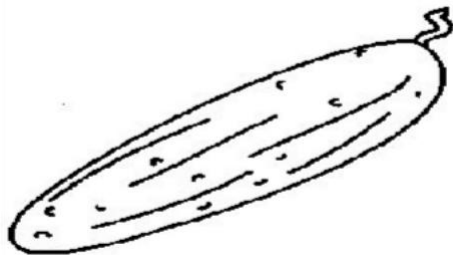
Словарный запас. Времена года.

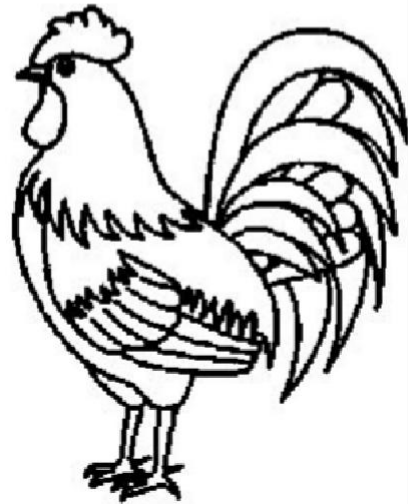
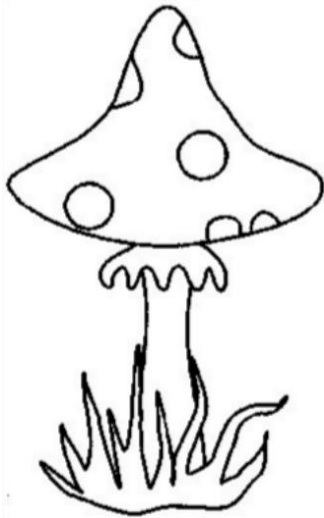
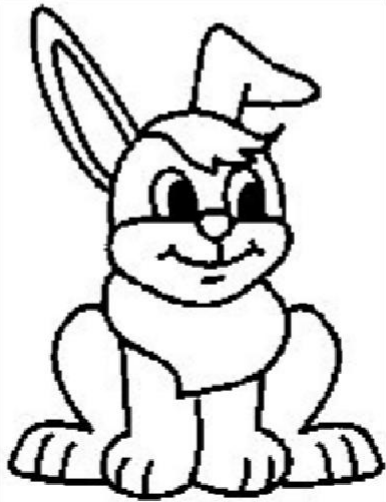
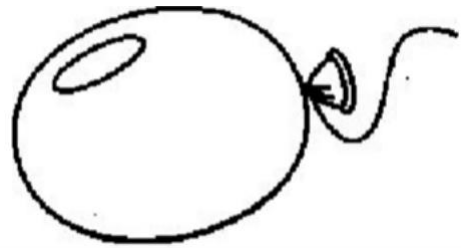
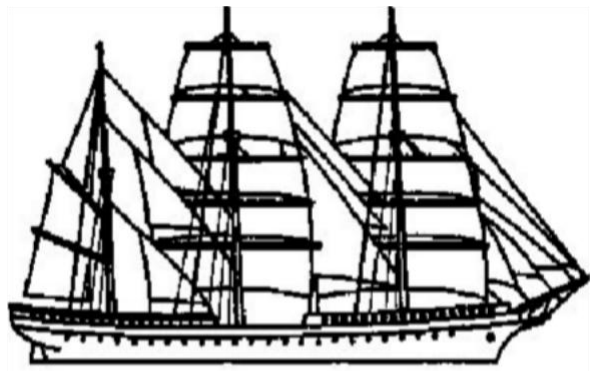


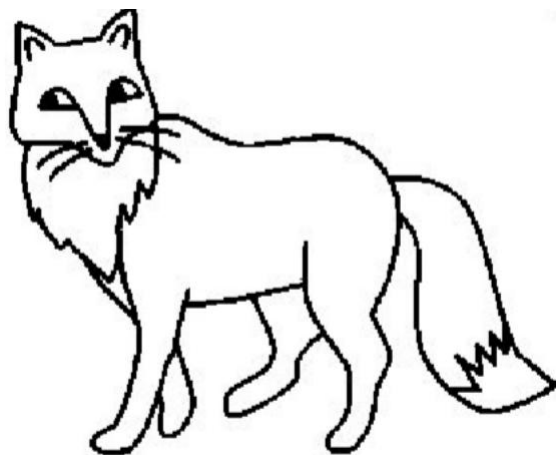
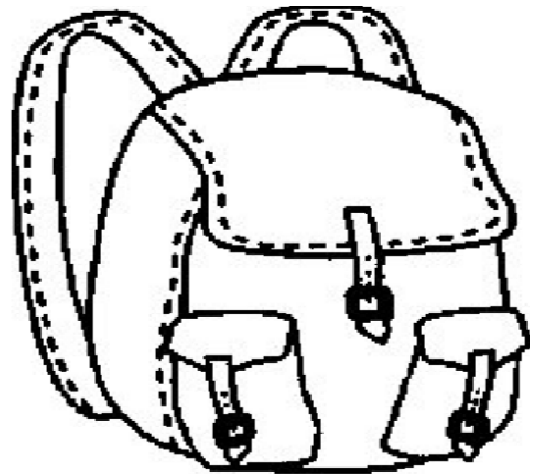
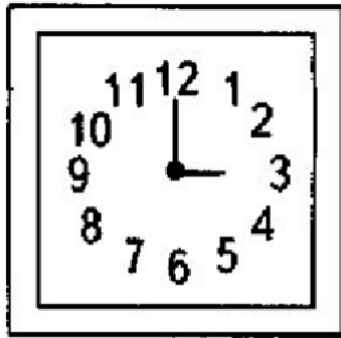
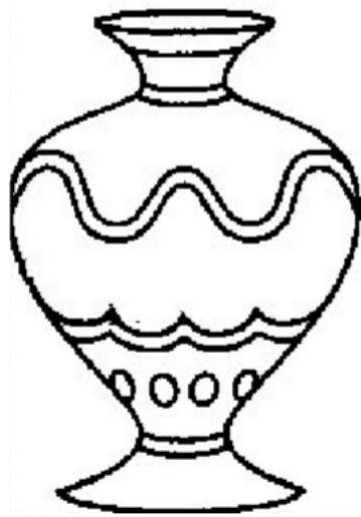


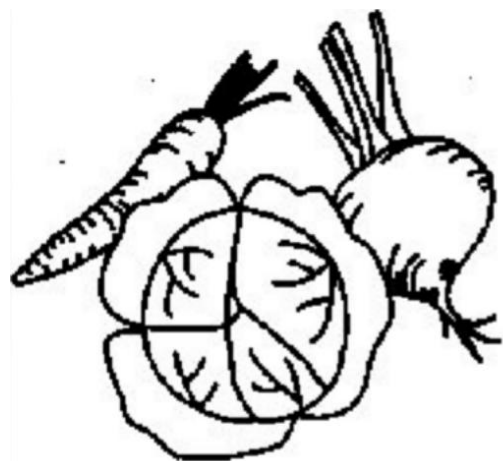
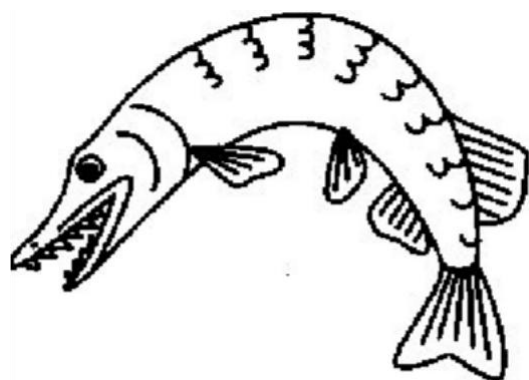
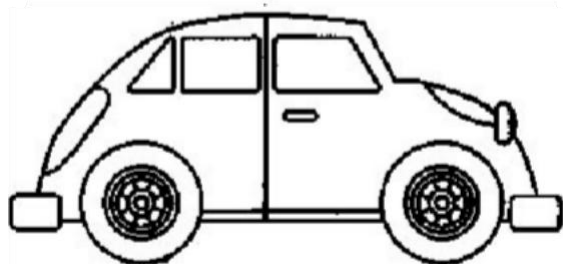
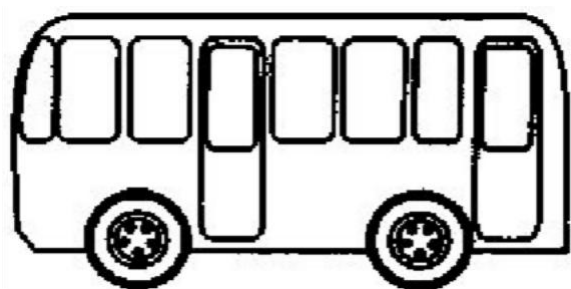
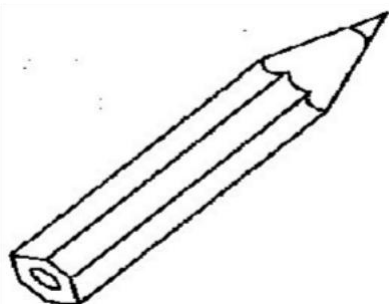
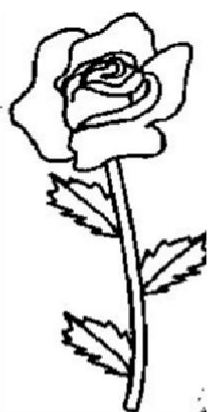
Изучение состояния звукопроизношения.

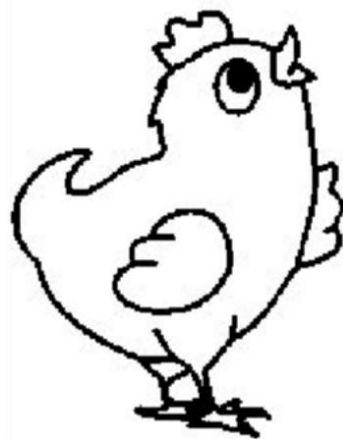
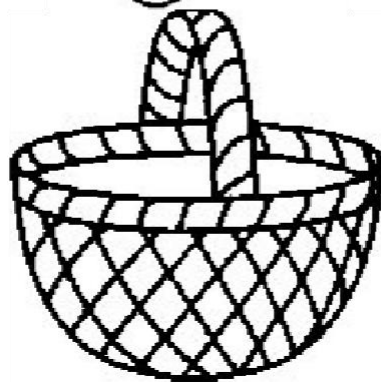
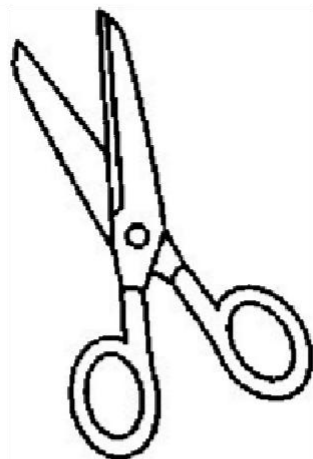
Назови, что изображено на картинках.

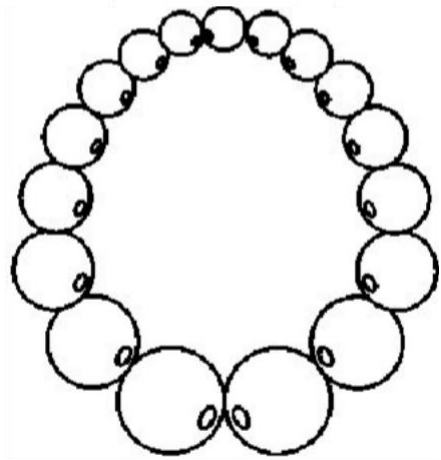
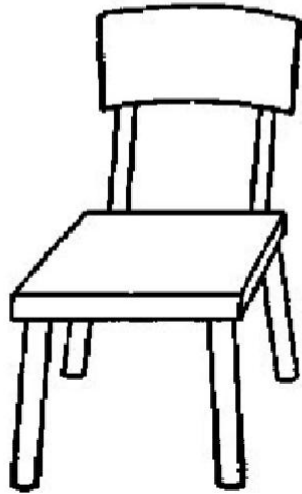
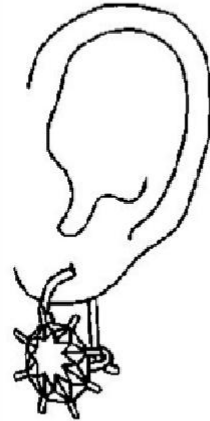
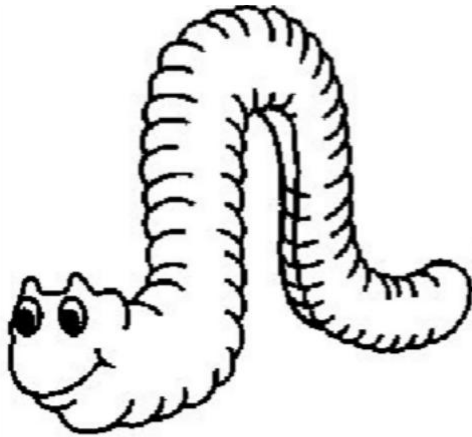
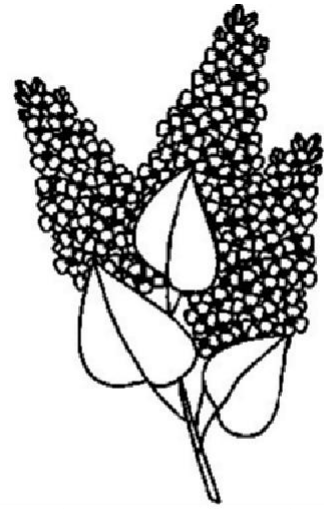
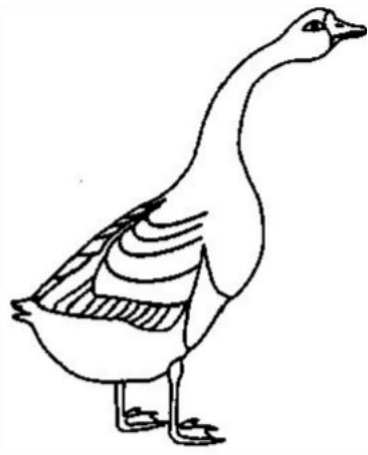








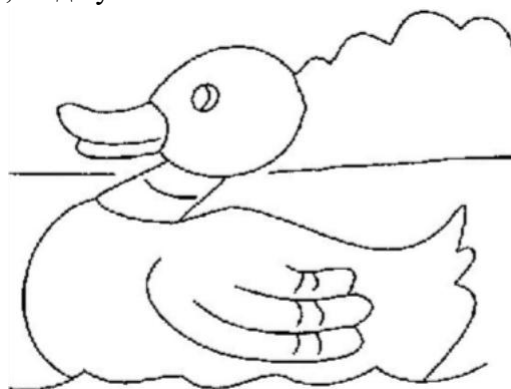
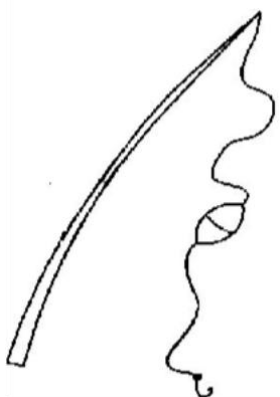




Изучение фонематических процессов:

Показ предметов:

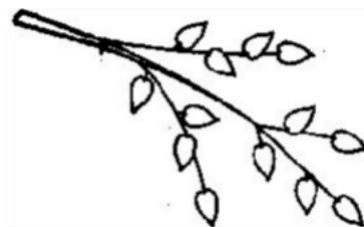
Где уточка, а где уточка?



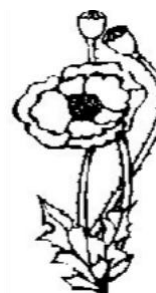
Где крыса, а где крыша?



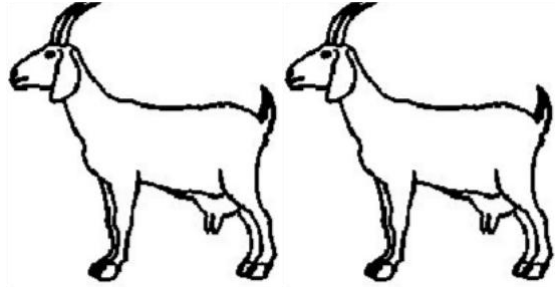
Где почки, а где бочки?



Где рак, а где мак?



Где козы, а где косы?



Повторение слов:

КОТ-ГОД-КОТ.....
ТОМ-ДОМ-КОМ.....

ПУХ-МЕХ МОХ.....
ДОМ-ДАМ-ДЫМ.....

БАК-БЫК-БОК.....

Повторение слогов:

ДА-ТА-ТА.....
ТА-ДА-ТА.....

БА-ПА-ПА.....
ПА-БА-ПА.....

ГА-КА-ГА.....

Изучение звукового анализа:

Выделение первого звука в слове:

Алик.....
Оля.....

ОКНО.....
ГОРОХ.....

ВОЛК.....

Выделение последнего звука в слове:

ПУХ.....
ЛУНА.....

КОТ.....
ШАРЫ.....

КИНО.....

Изучение слоговой структуры:

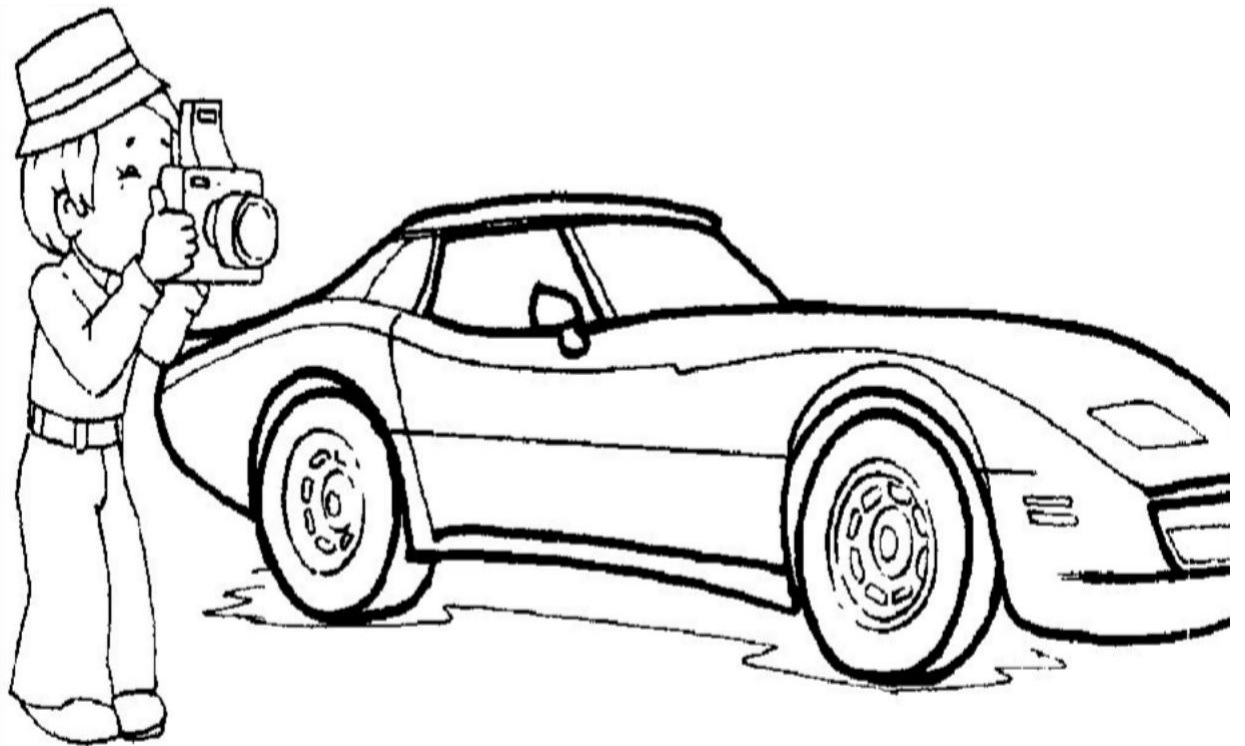
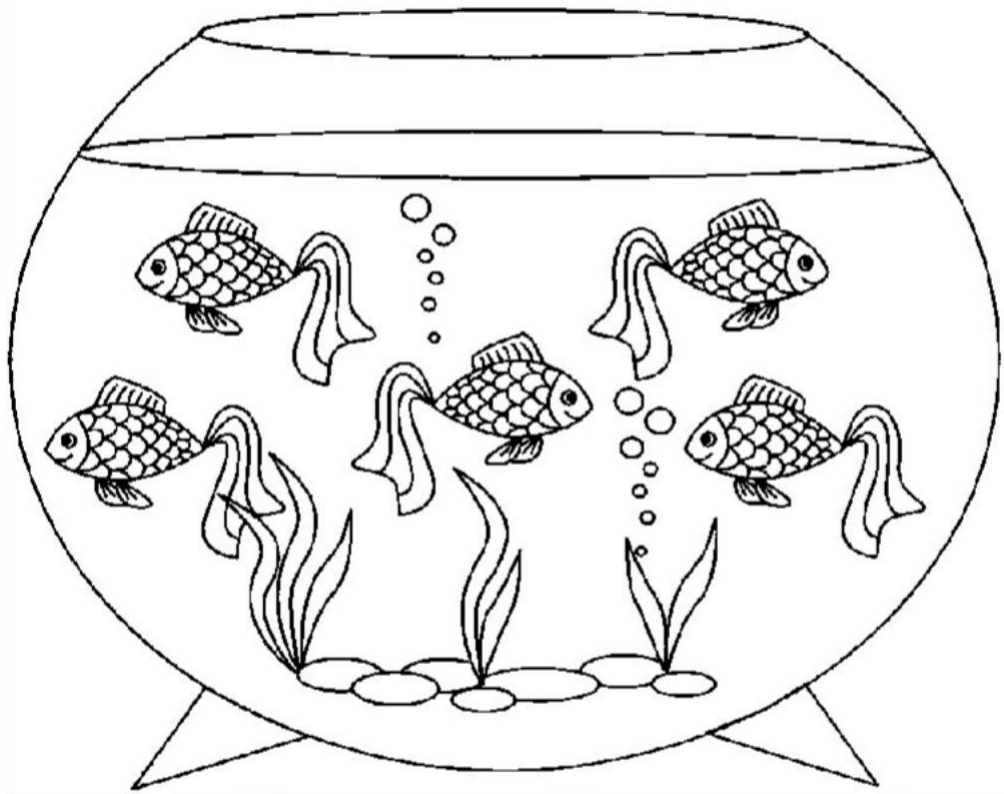
Произношение слов сложной слоговой структуры:

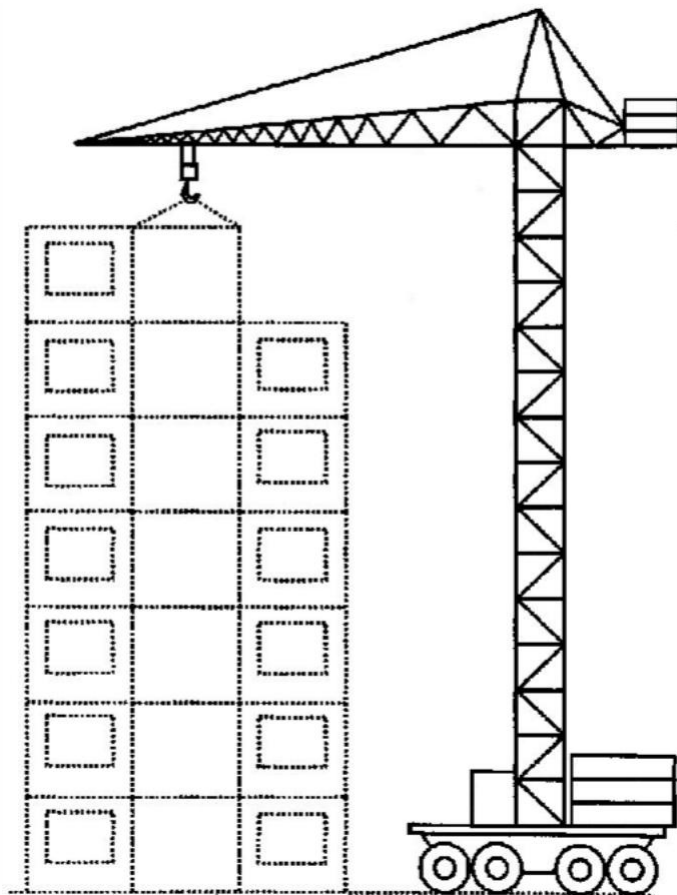
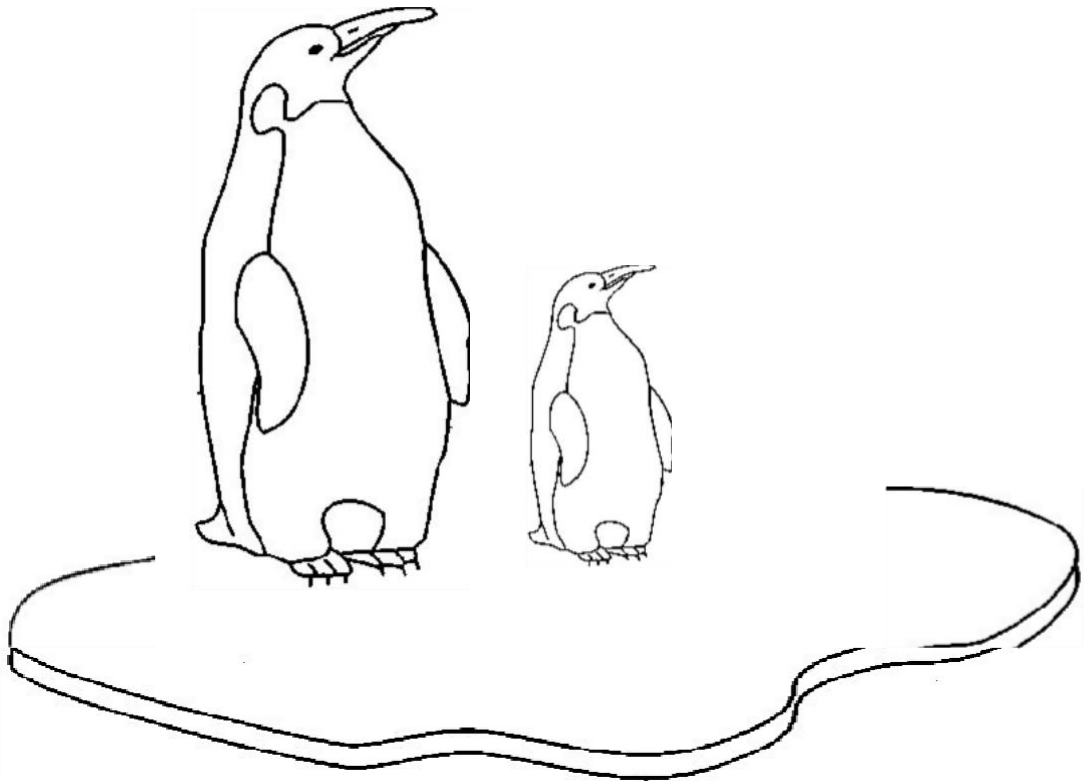
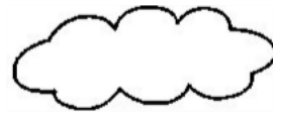
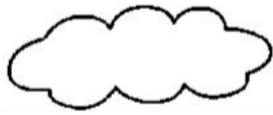
СТРОИТЕЛЬСТВО.....
ВЕЛОСИПЕД.....

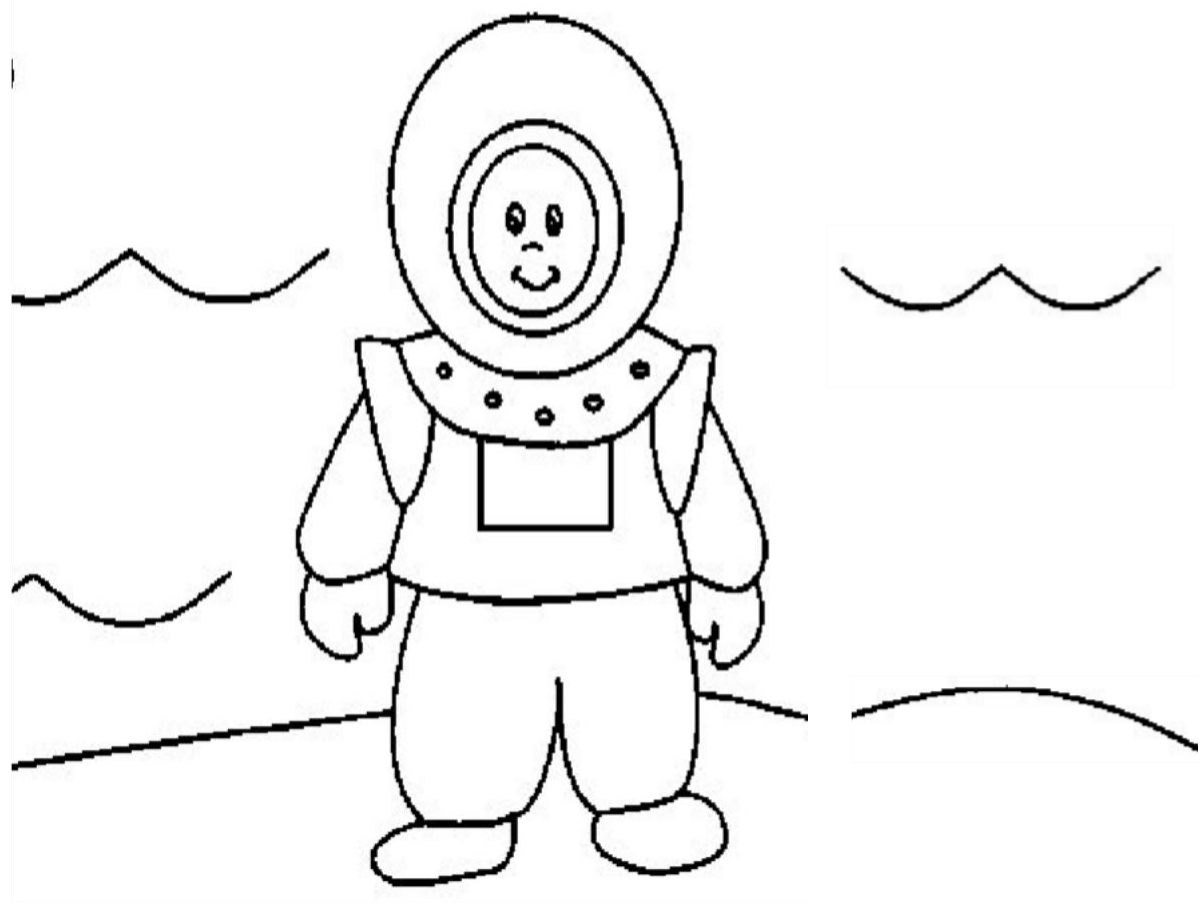
МОТОЦИКЛИСТ.....
ПЕРЕКРЁСТОК.....

УНИВЕРМАГ.....

Произношение предложений, содержащих слова сложной слоговой структуры:



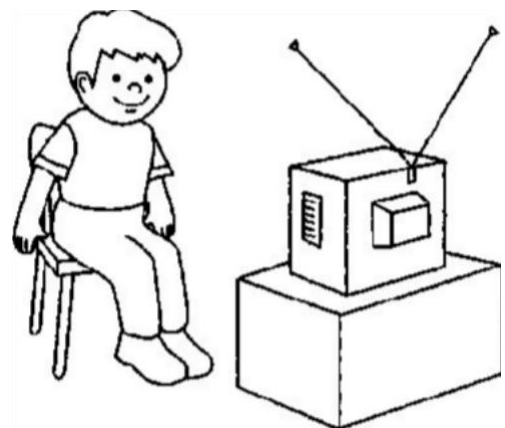
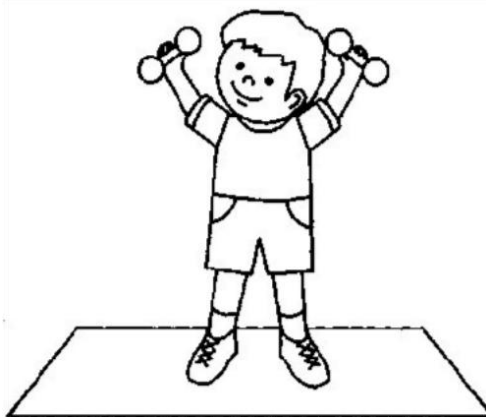


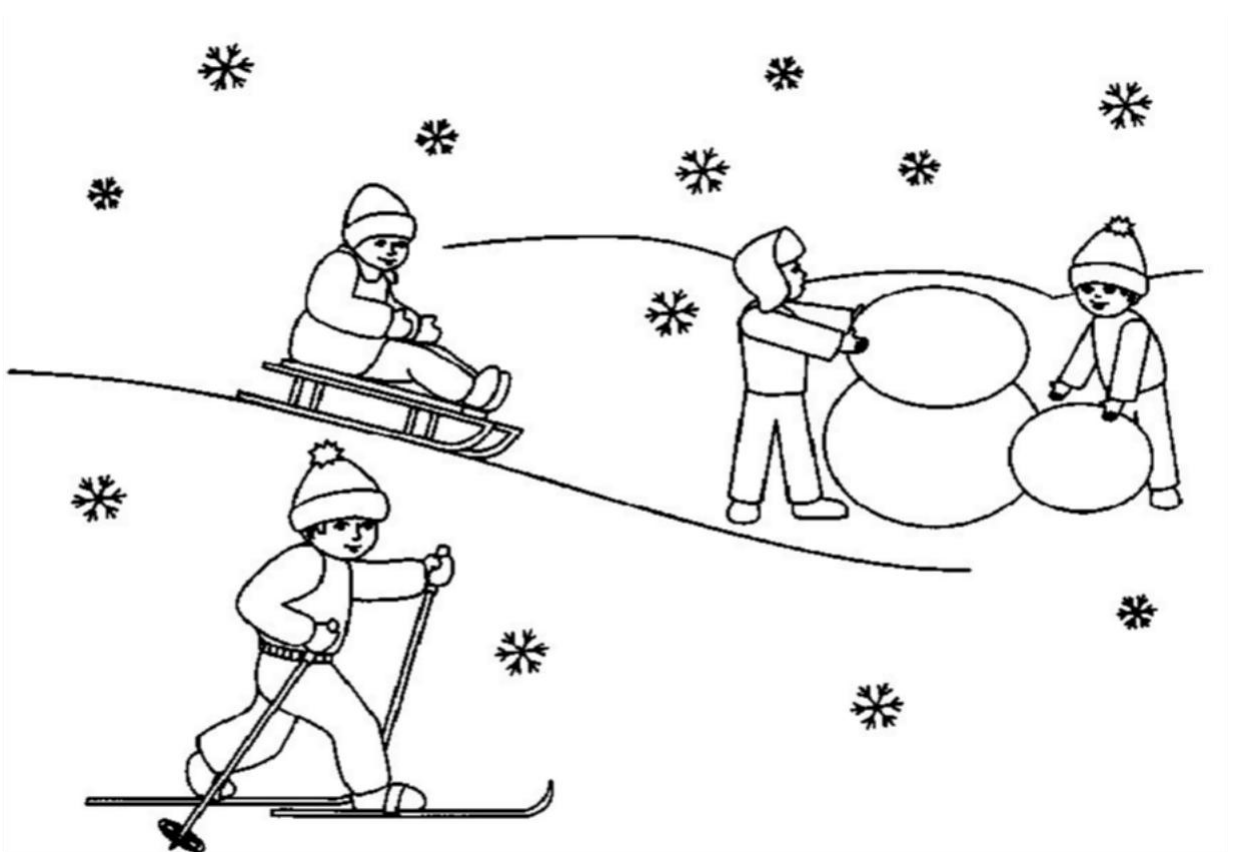
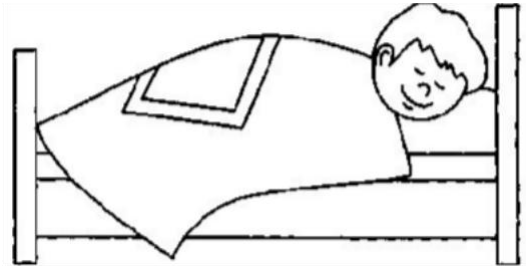
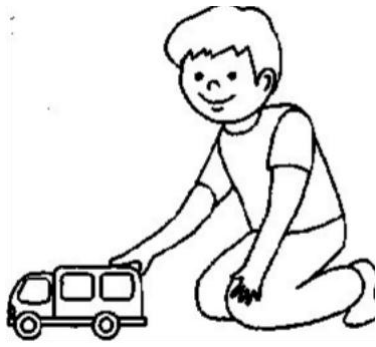


Изучение словаря.

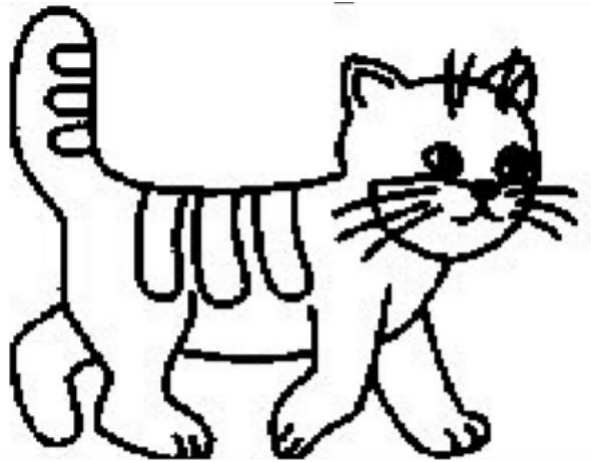
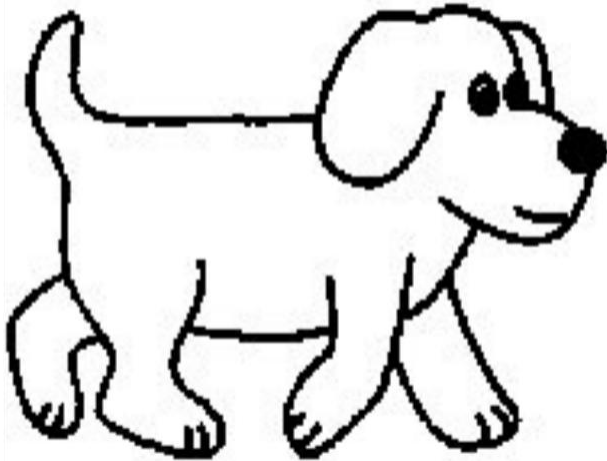
Глагольный словарь:

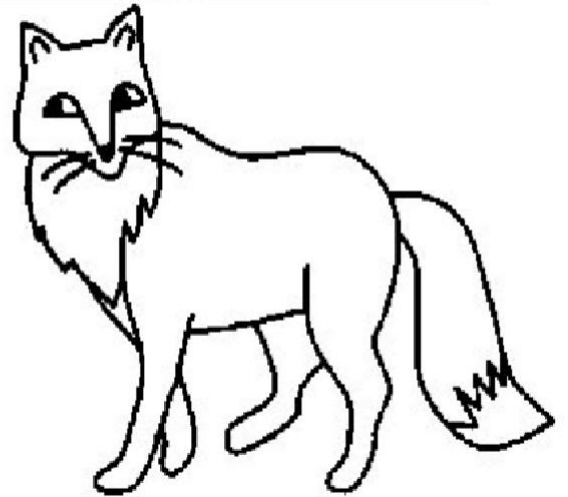
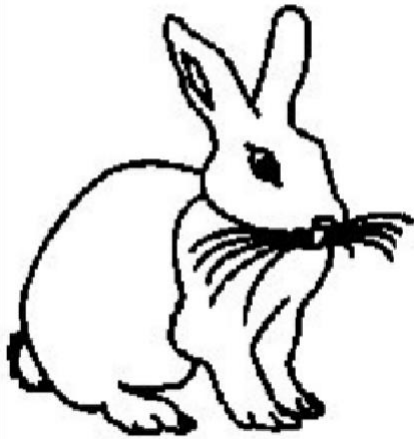
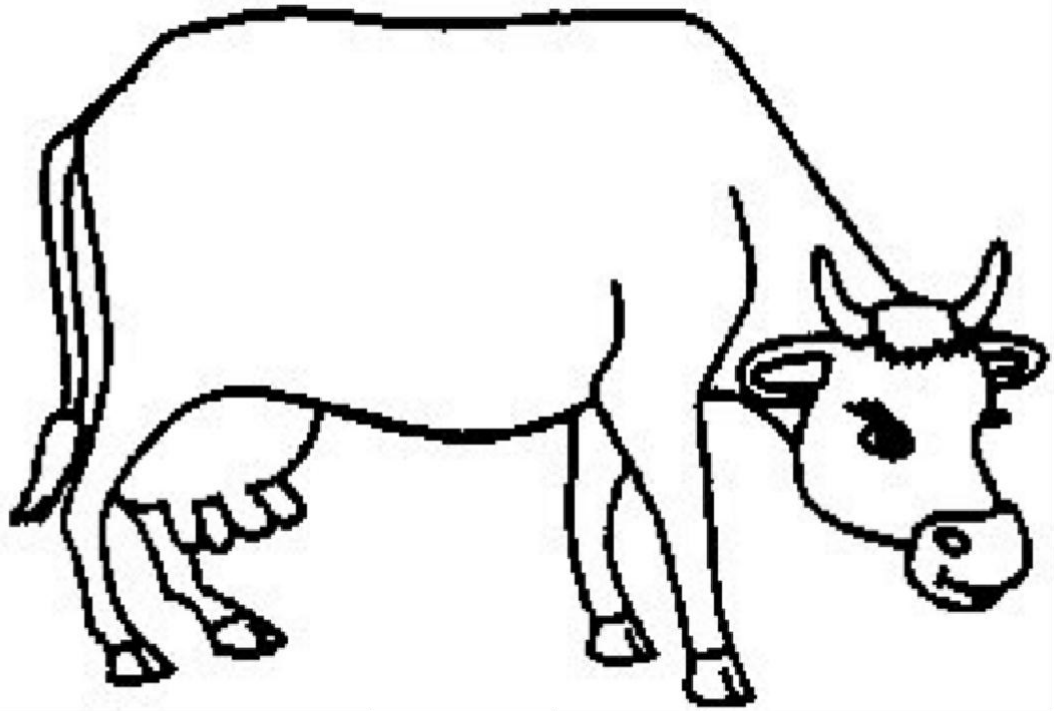
Показ и название конкретных действий:

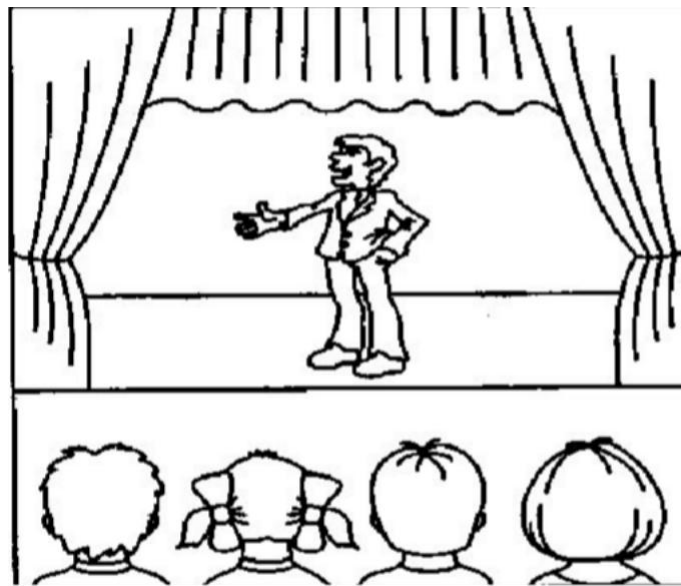
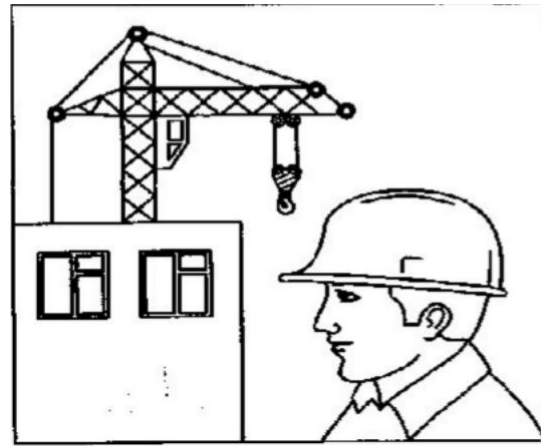




Названия действий:

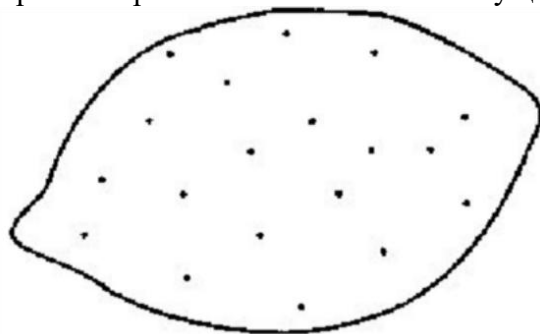


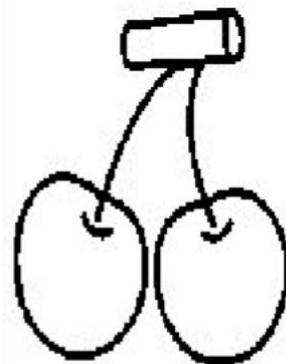
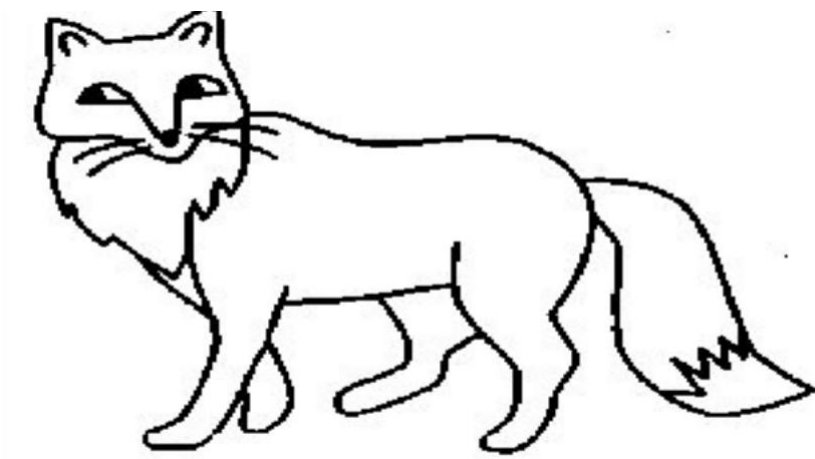




Словарь прилагательных:

Подбор имён прилагательных к именам существительным:





Предметный словарь:

Подбор имён существительных.

Транспорт.....

Времена года.....

Мебель.....

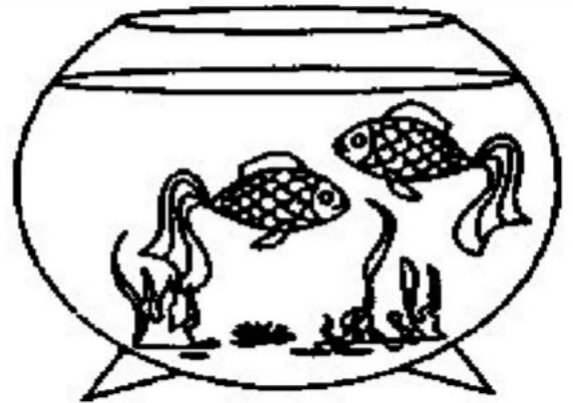
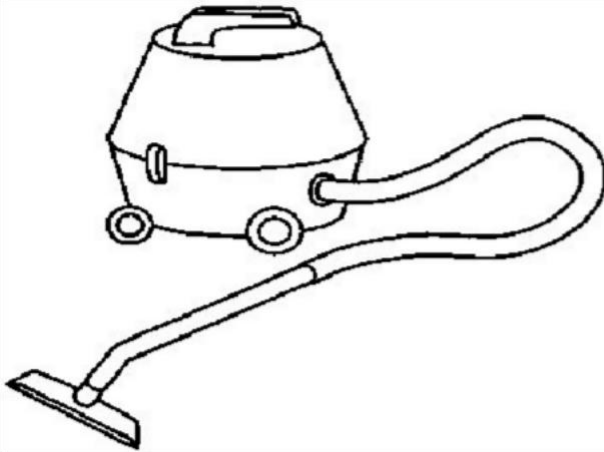
Одежда.....

Профессии.....

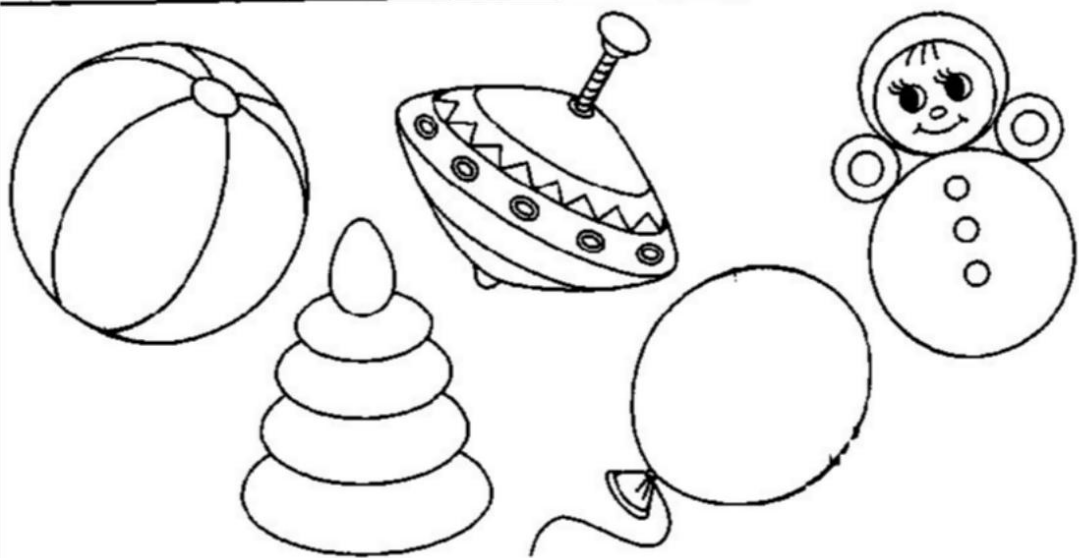
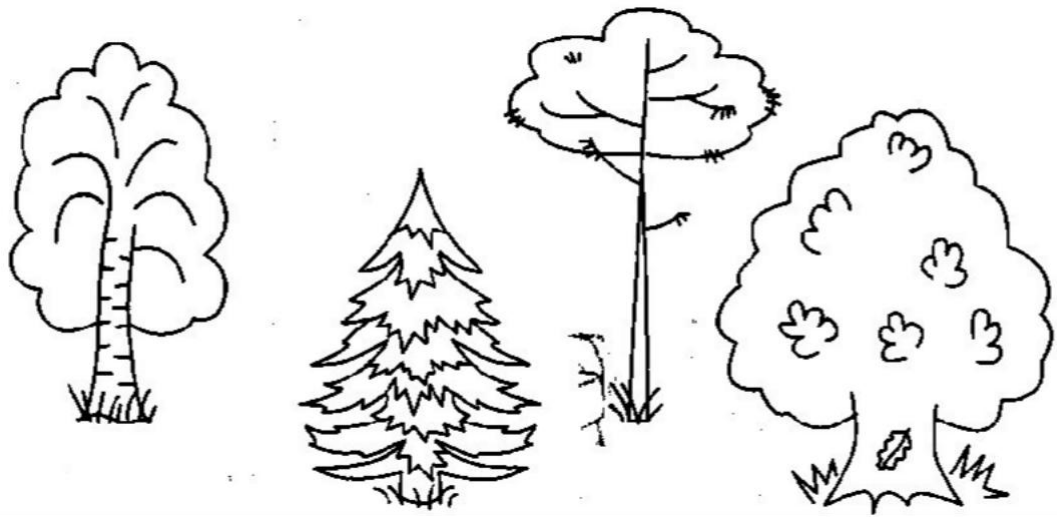
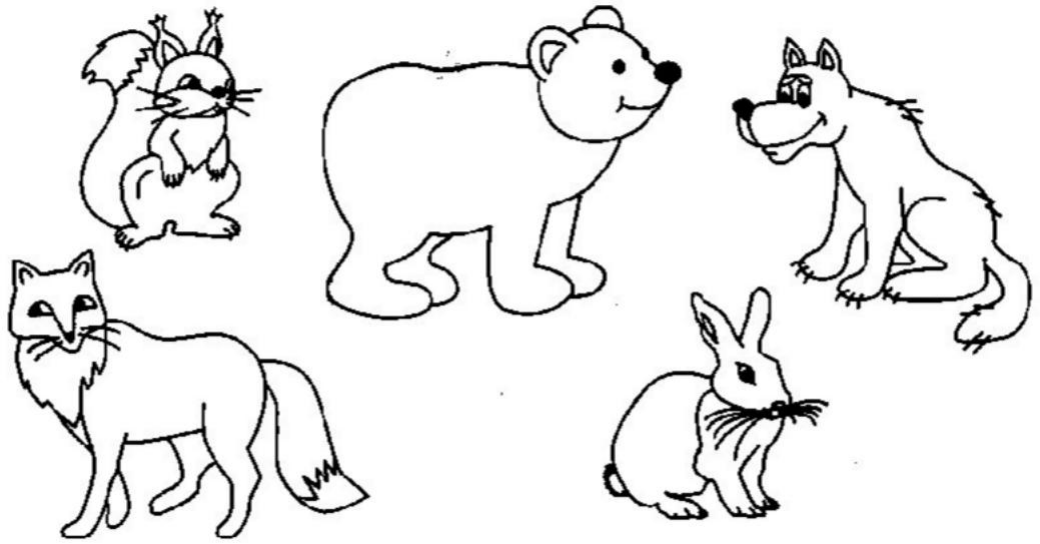
Показ и название частей предметов:

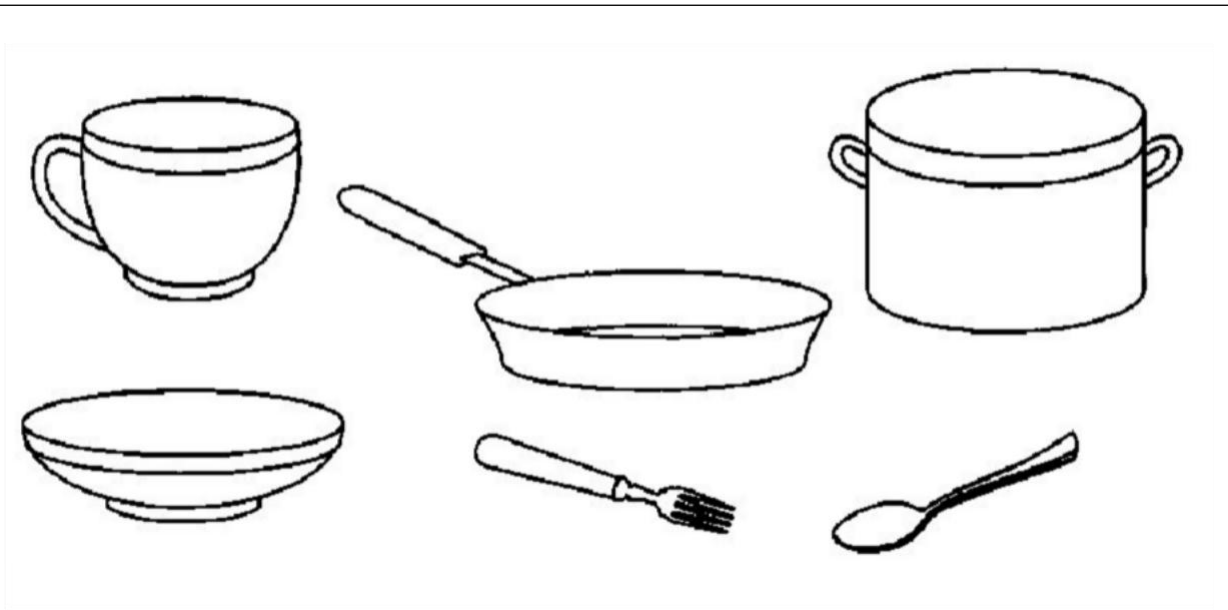
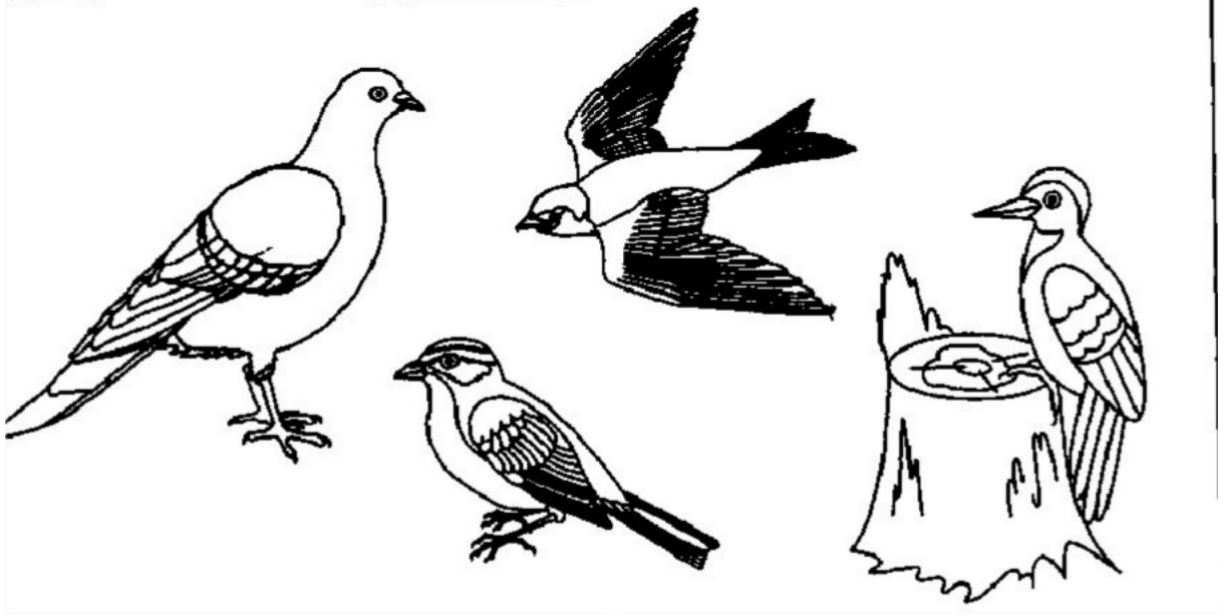


Объяснить значение слов:

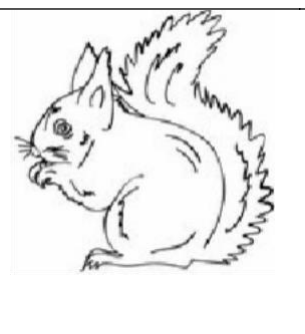
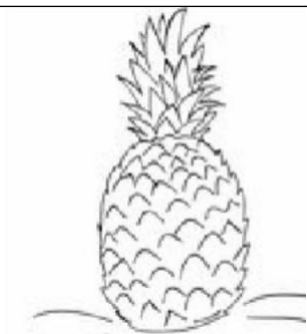
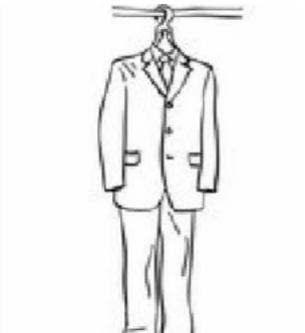


Классификация предметов:
Название обобщающим словом:

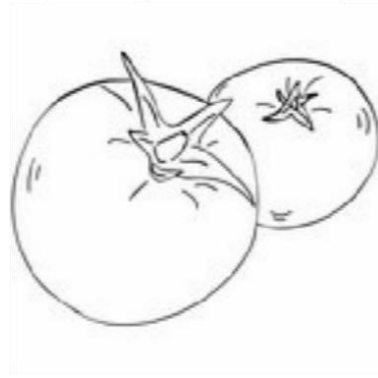
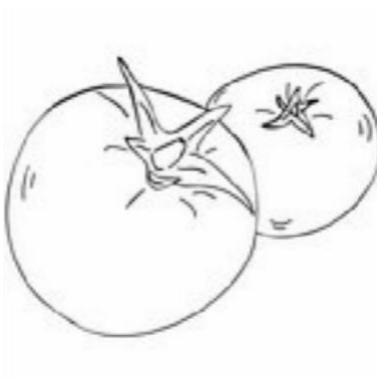
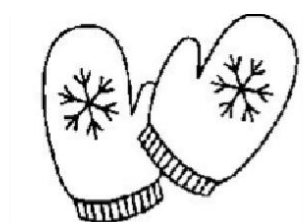
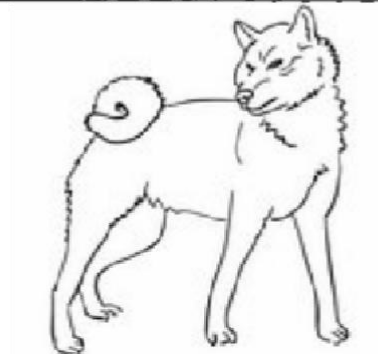
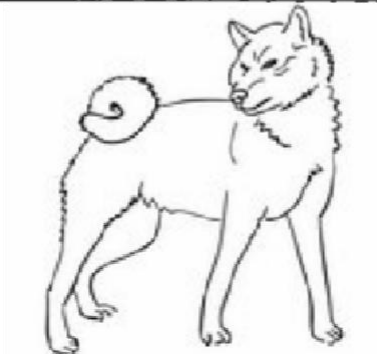
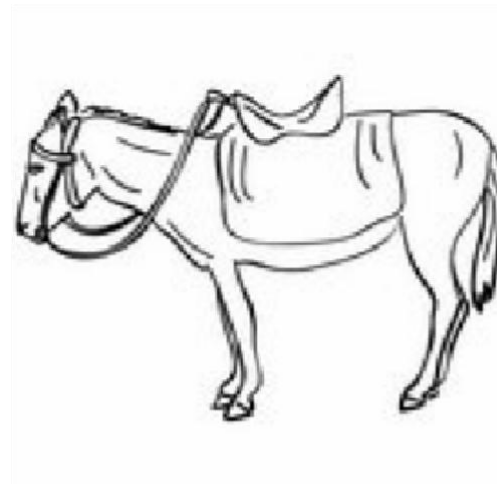
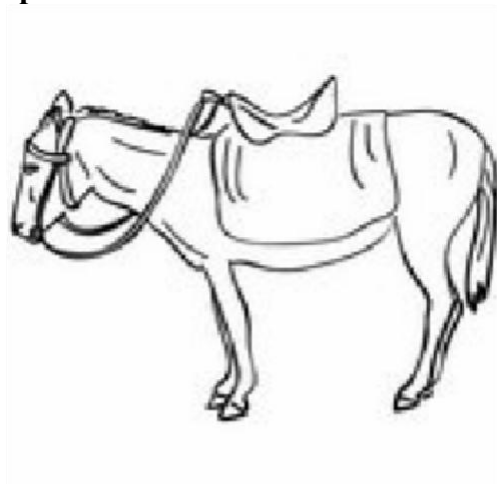




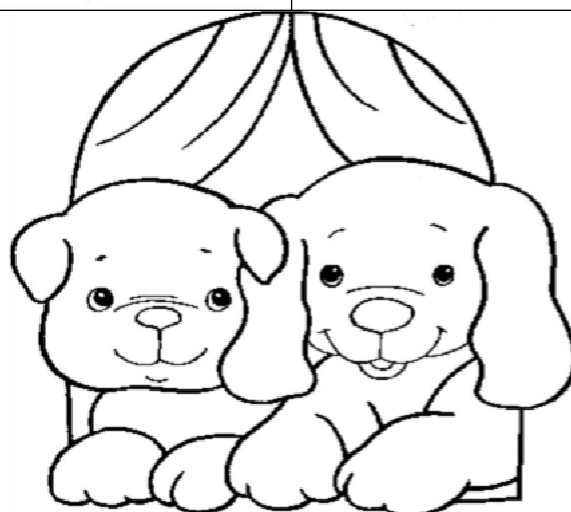
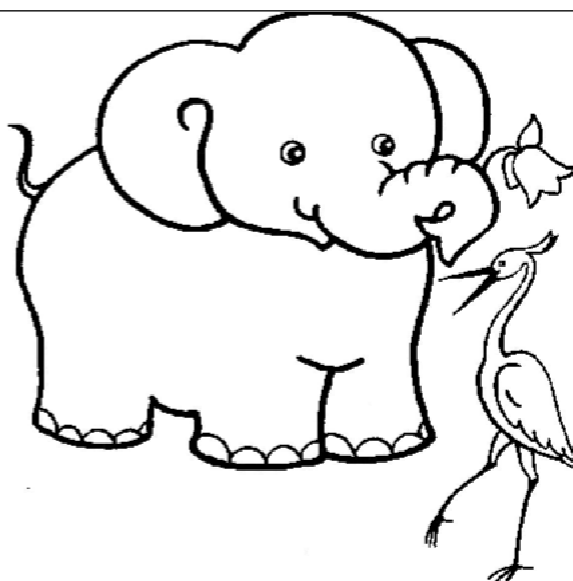
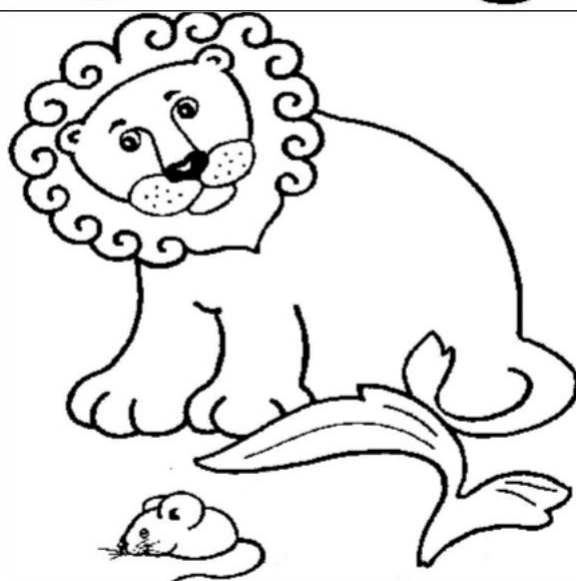
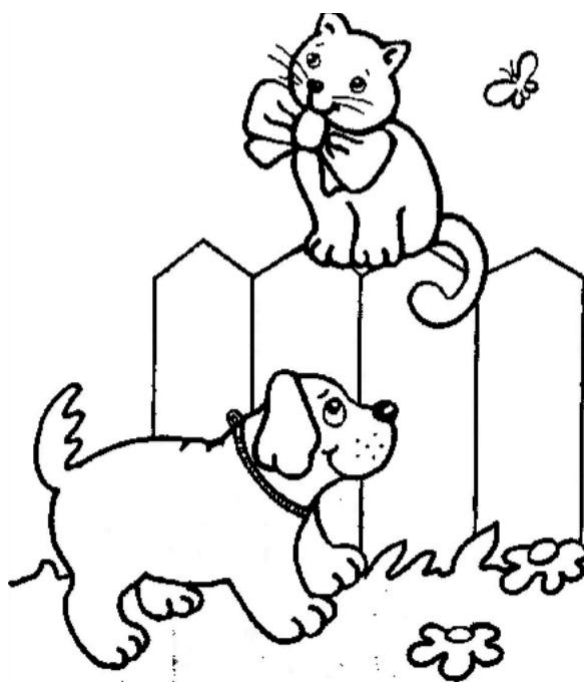
Выделение четвёртого лишнего предмета:



Словарь синонимов:

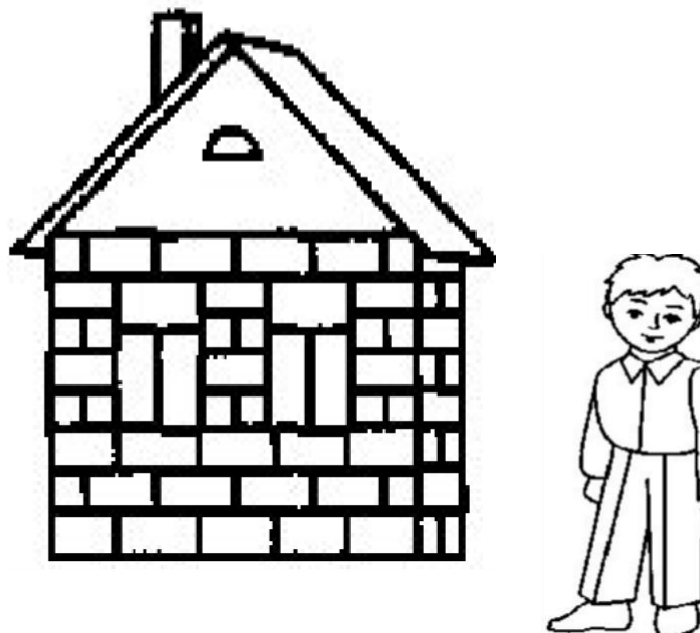
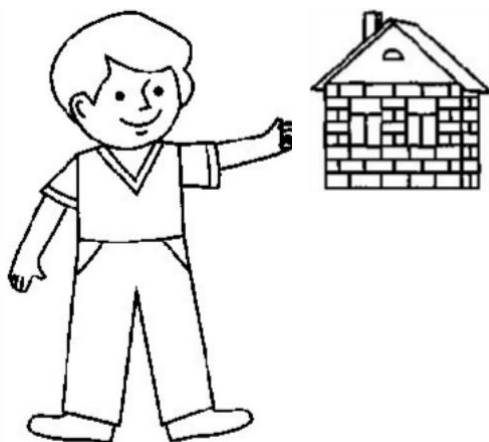
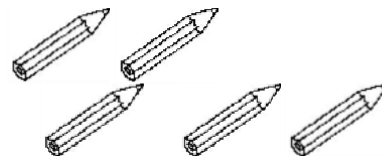
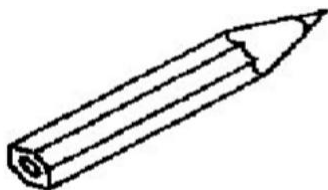
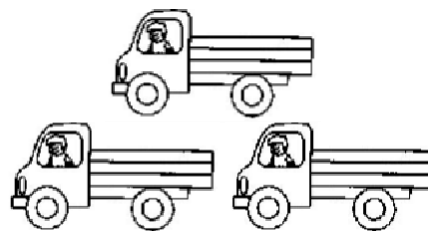
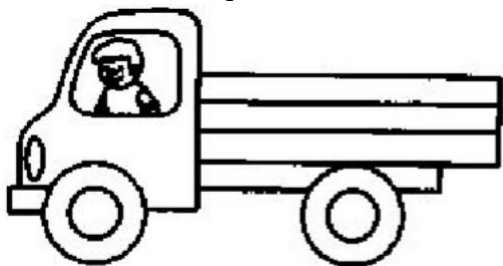


Словарь антонимов:

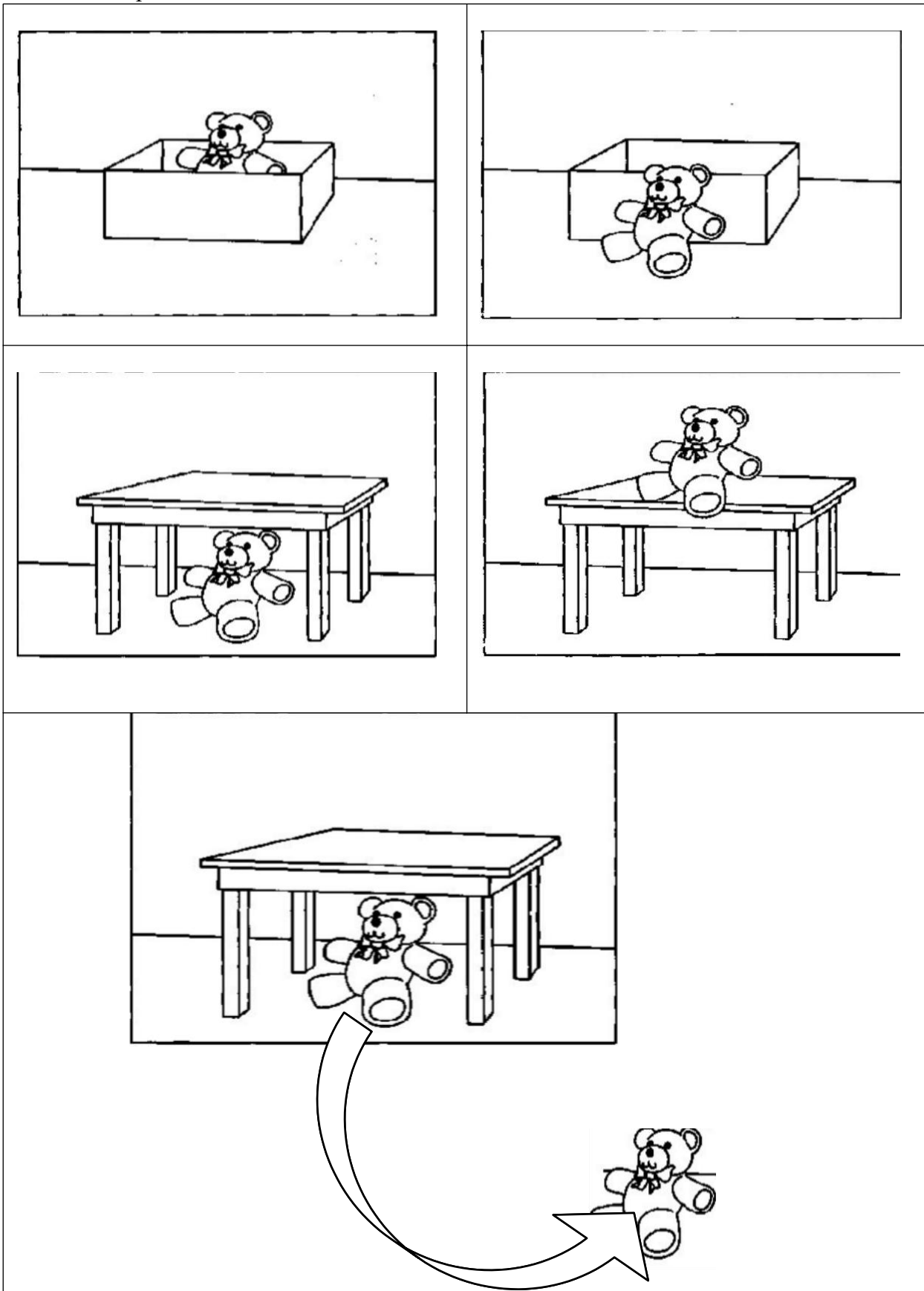


Изучение грамматического строя речи.

Понимание числа, рода, падежа:

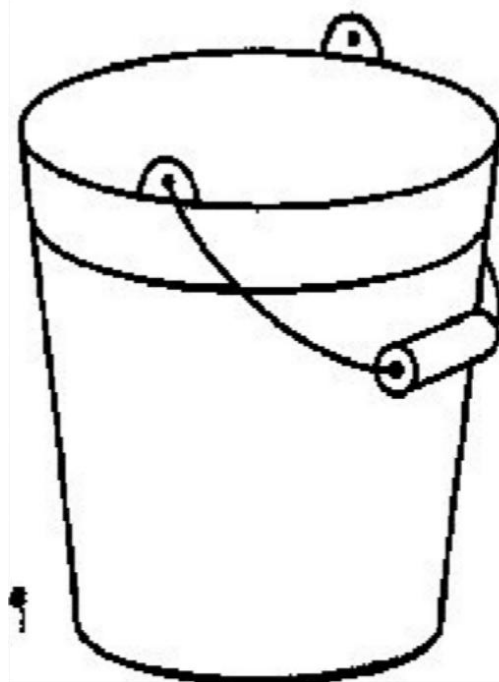
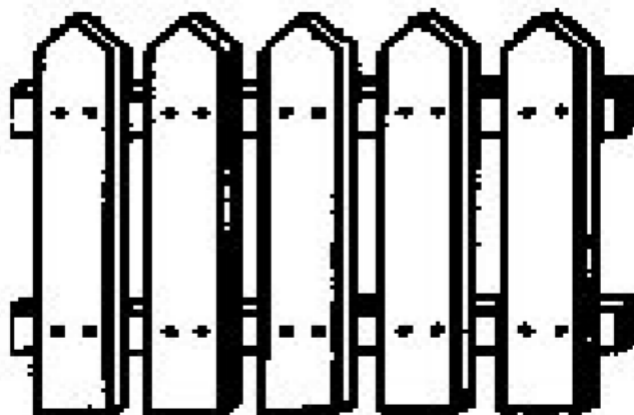
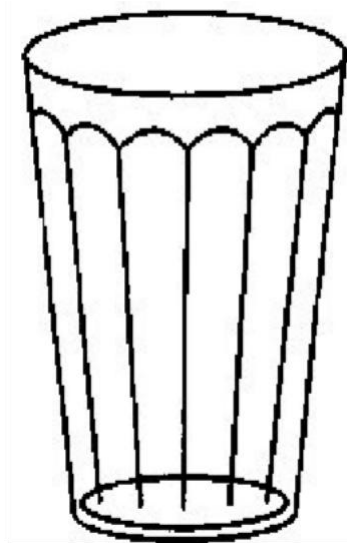


Понимание предлогов:

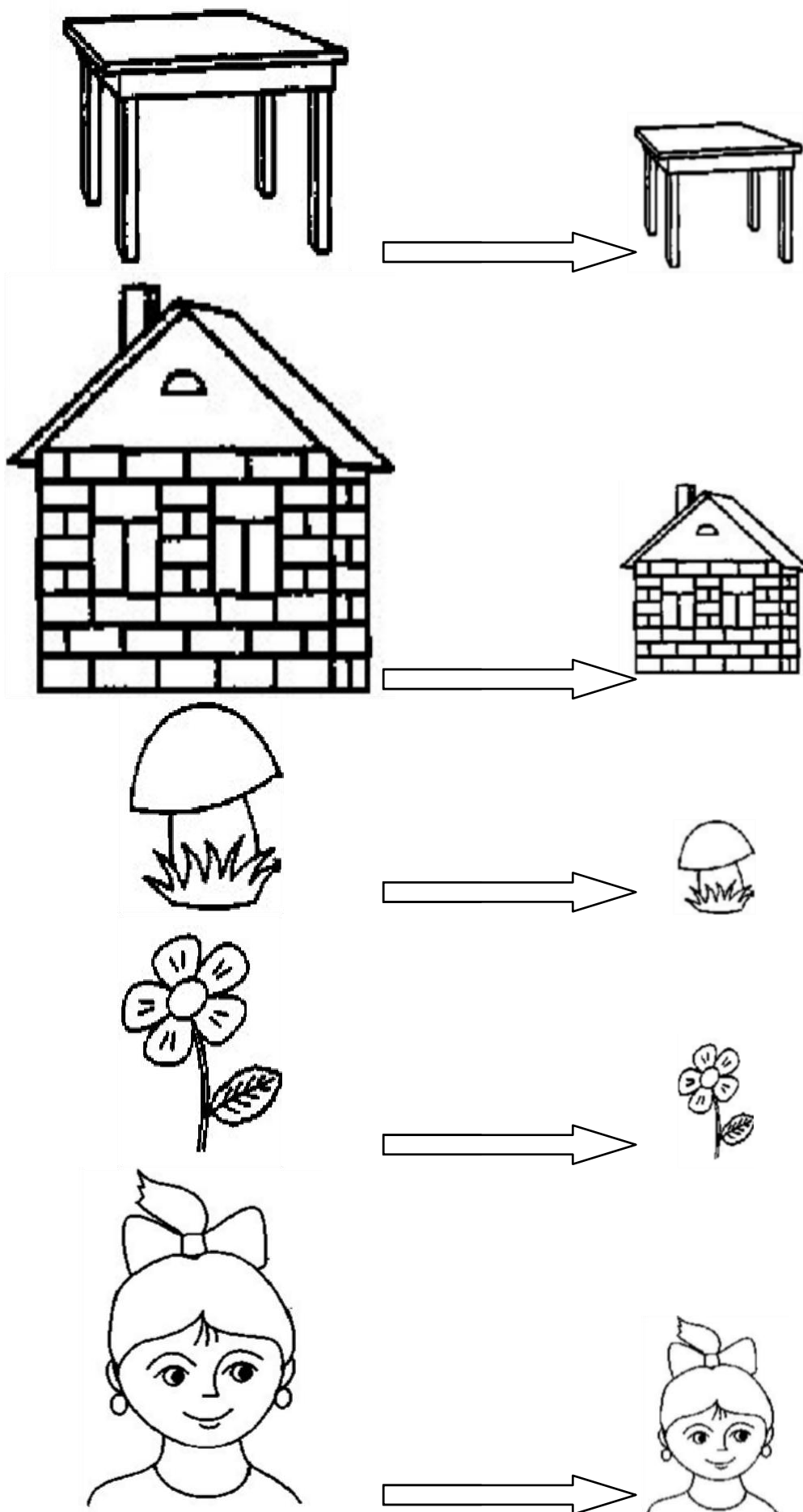


Словообразование:

Образование имён прилагательных от имён существительных:

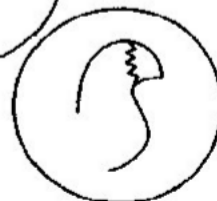
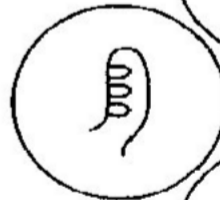
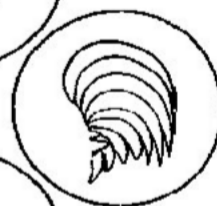
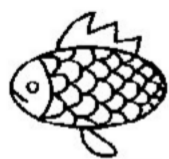


Образование имён существительных с уменьшительно-ласкательным значением:

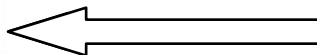
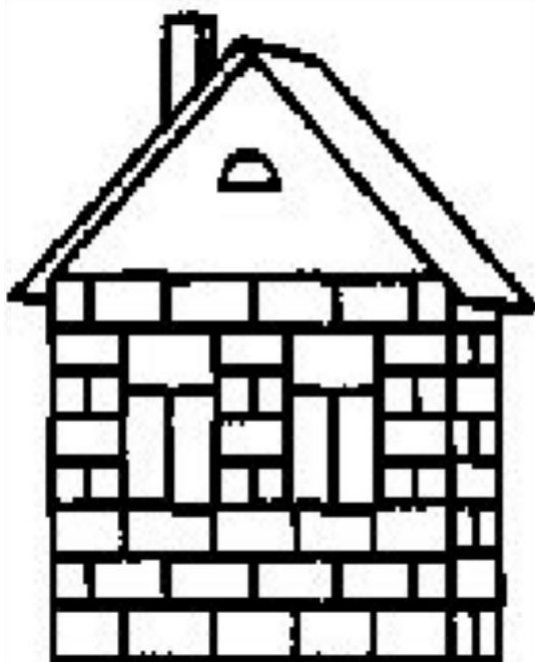


Образование притяжательных прилагательных:

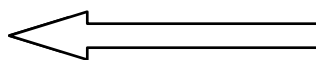
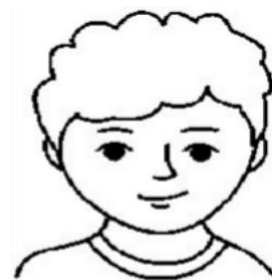
Хвост чей?



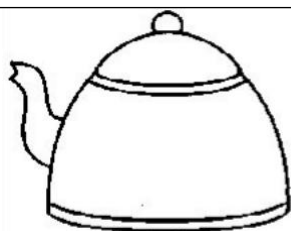
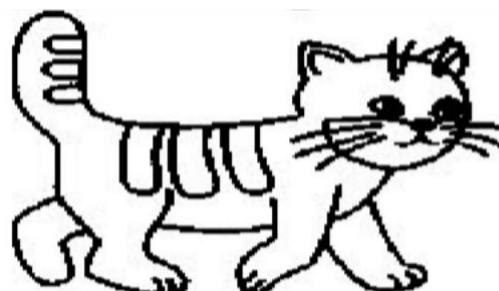
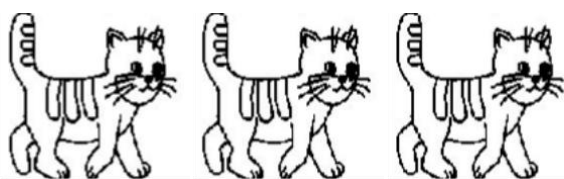
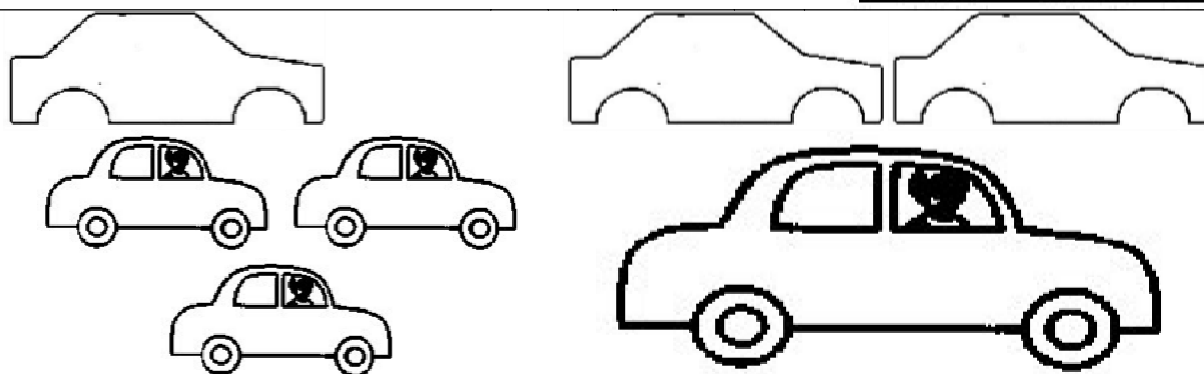
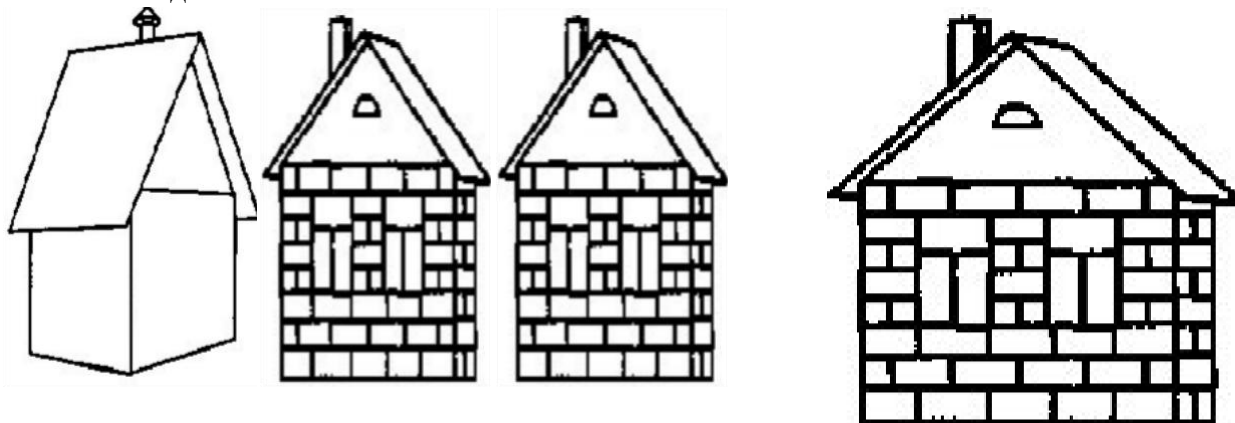
Дом чей?



Собака чья?

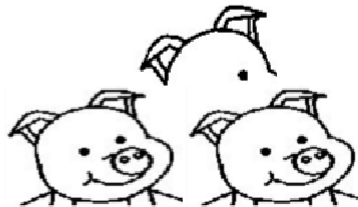
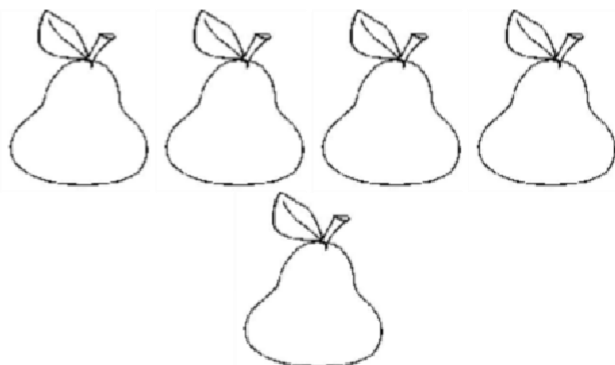
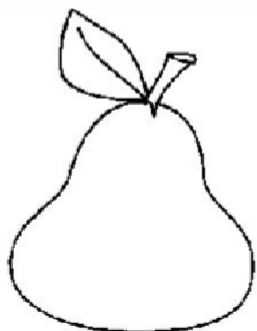
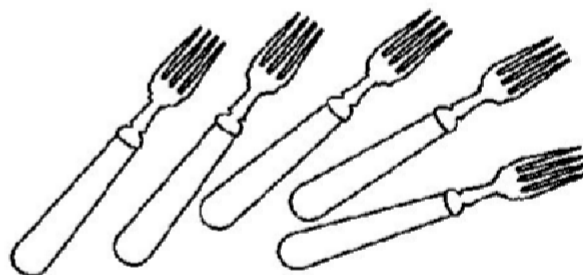
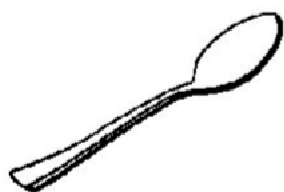


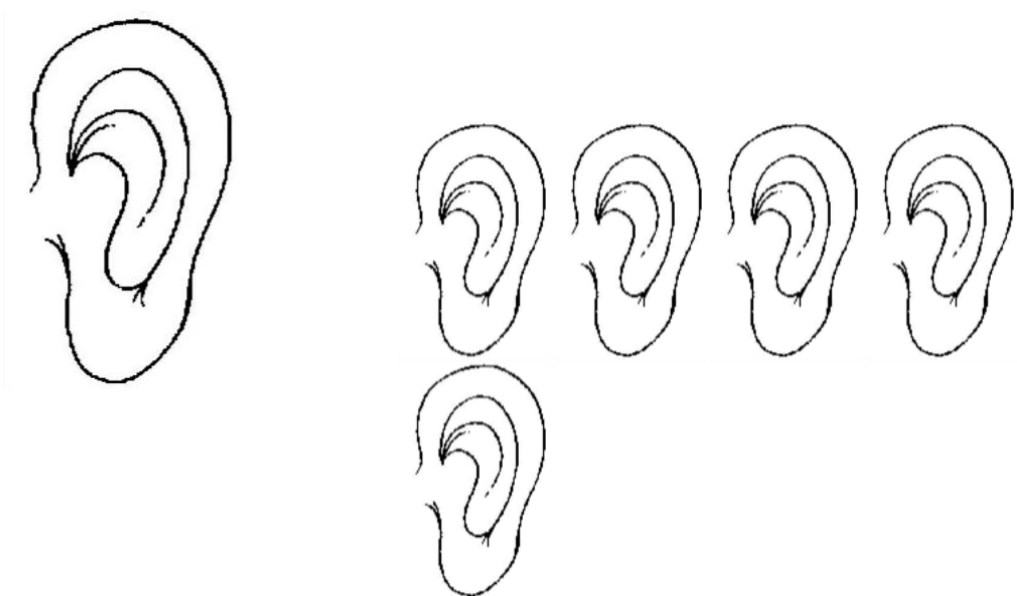
Образование имён существительных единственного и множественного числа в косвенных падежах:



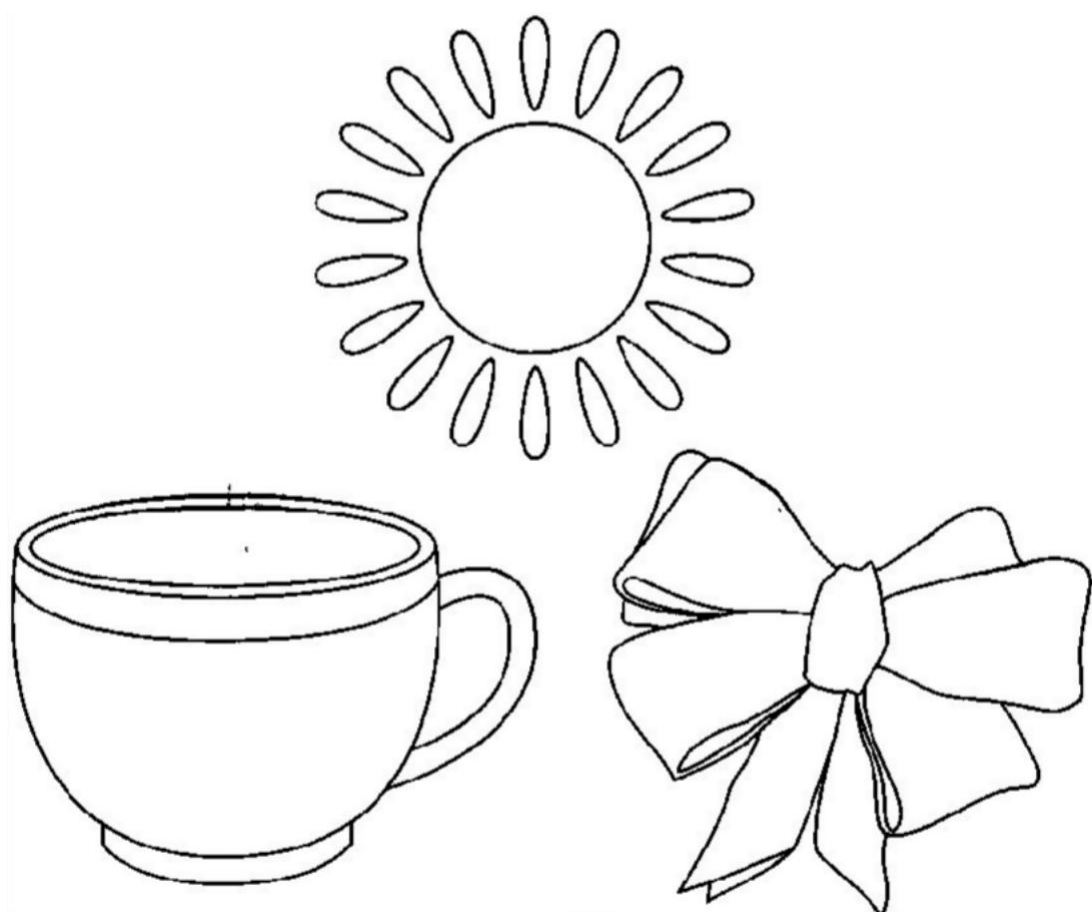
Словоизменение:

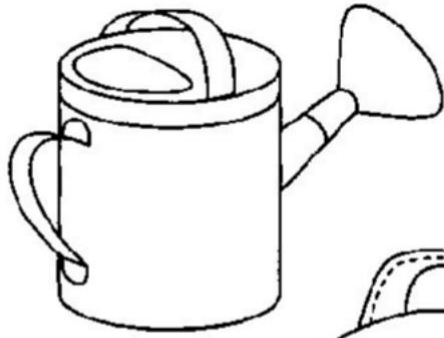
Согласование имён числительных с именами существительными:



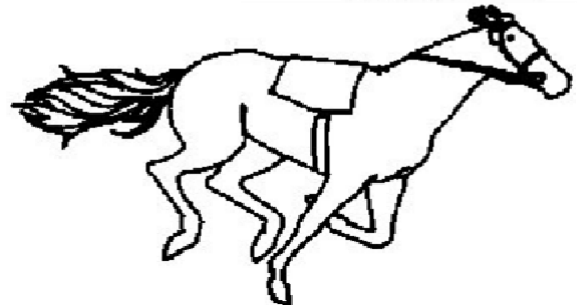
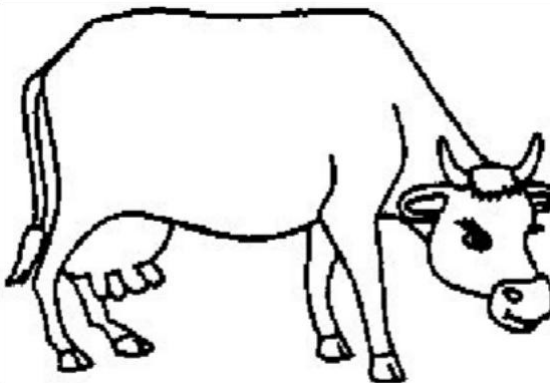
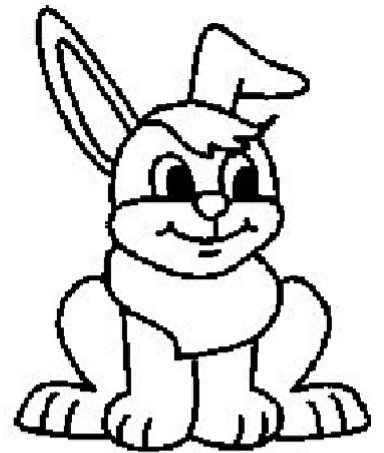
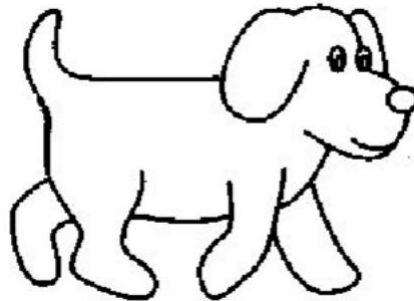
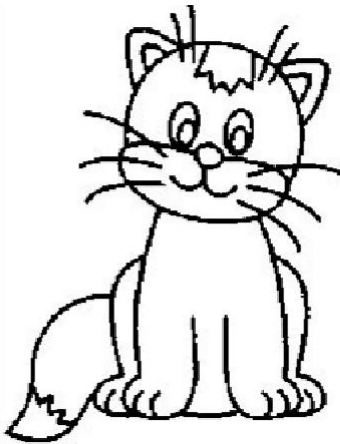


Согласование имён прилагательных с именами существительными:





Подбор названий детёнышей животных:



Изучение связной речи.

Составление пересказа

Вариант №1.

Для детей 4-5 лет.

Послушай рассказ и перескажи его.

МУРАВЕЙ

Муравей нашёл зерно. Оно было такое тяжёлое, что муравей не мог его поднять. Тогда муравей позвал на помощь своих товарищей, других муравьев. Все вместе муравьи легко дотащили зерно до муравейника.

Вариант №2.

Для детей 5-6 лет.

Послушай рассказ и перескажи его.

УМНАЯ ГАЛКА

Хотела галка пить. Увидела кувшин с водой. А вода в нём на самом дне. Галка скакала, скакала — всё без толку. Никак не смогла галка достать воду. Стала галка кидать камешки в кувшин. Кидала, кидала и накидала столько, что вода поднялась и галка смогла напиться. Вот какая умная галка!

(Адаптированный текст по Л.Н. Толстому)

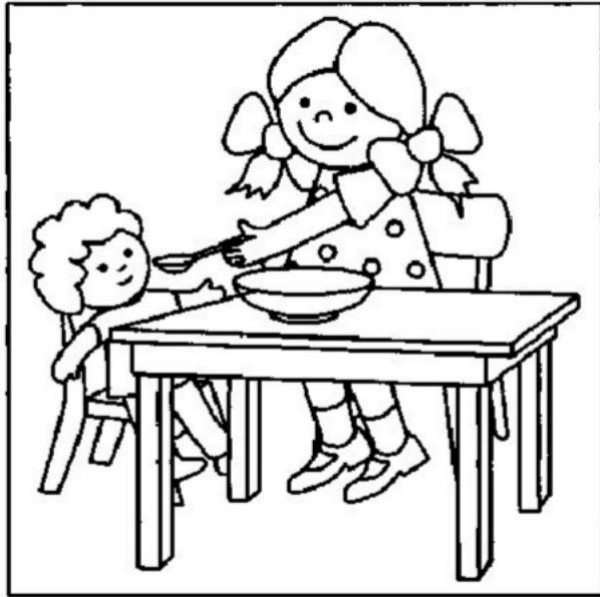
Составление рассказа по серии картинок:

Вариант №1.

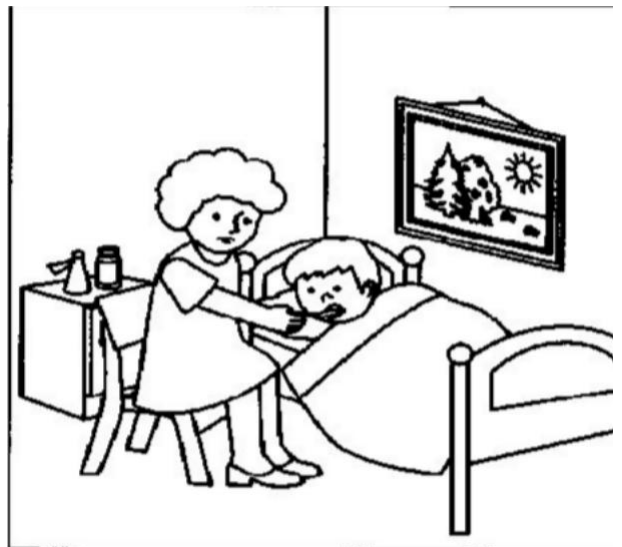
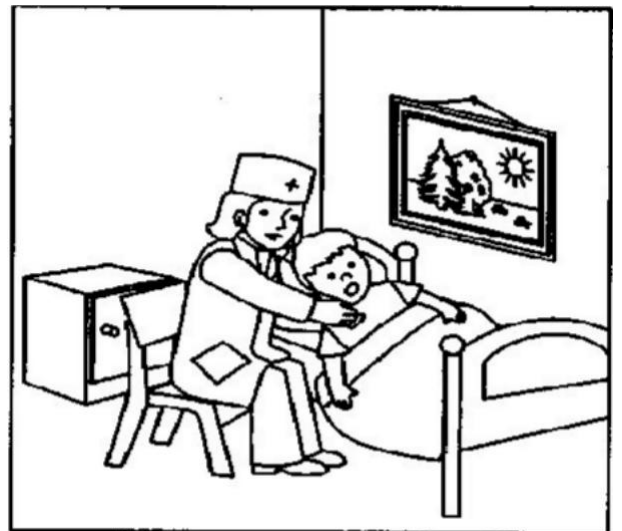
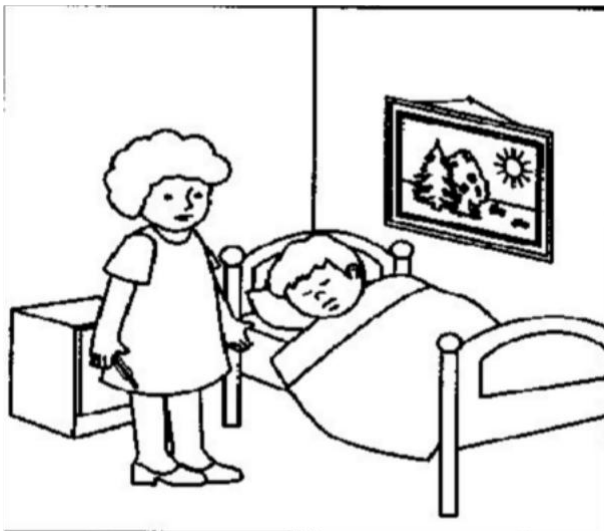
Для детей 4-5 лет

Рассмотри рисунки. Составь рассказ.

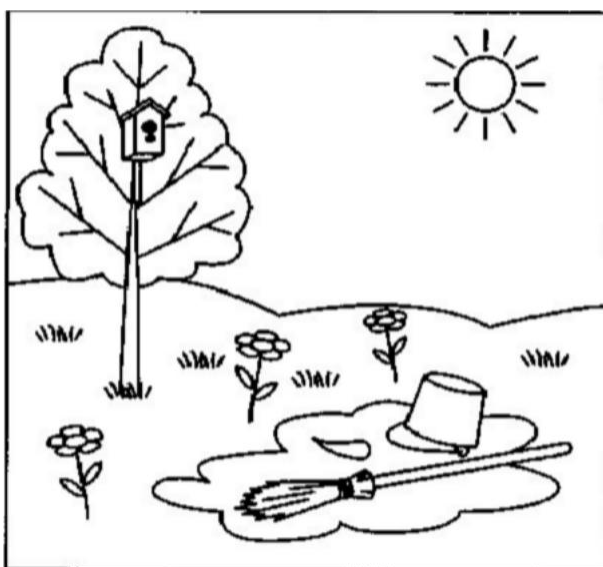
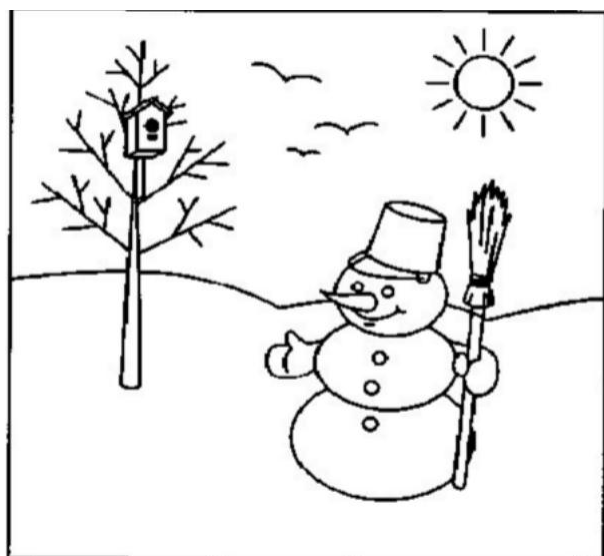
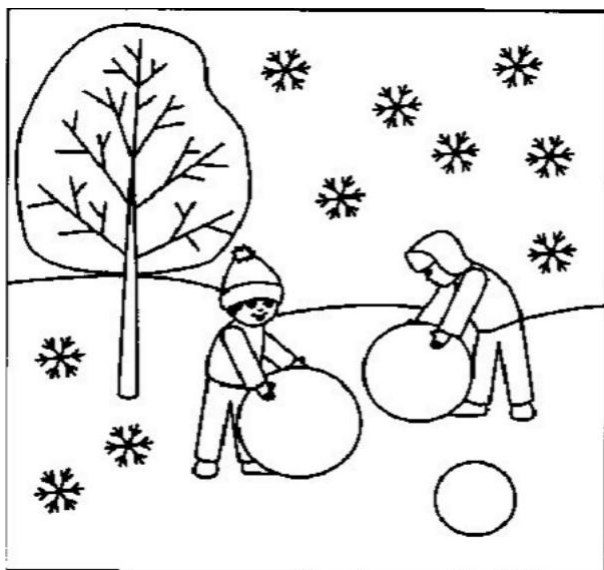




Вариант №2.
Для детей 5-6 лет
Рассмотри рисунки. Составь рассказ.



Вариант №3.
Для детей 5-6 лет
Рассмотри рисунки. Составь рассказ.



Составление рассказа по сюжетной картине:

Вариант №1.

Для детей 4-5 лет

Рассмотри рисунок. Составь рассказ.



Вариант №2.
Для детей 5-6 лет
Рассмотри рисунок. Составь рассказ.



Вариант №3.
Для детей 5-6 лет
Рассмотри рисунок. Составь рассказ.



